

**РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ**  
по литературному чтению  
УМК «Начальная школа 21 века

**1 класс**

**Планируемые результаты изучения учебного предмета**

Учебный предмет «Литературное чтение» закладывает фундамент всего последующего образования, в котором чтение является важным элементом всех учебных действий, носит универсальный метапредметный характер. Программа обеспечивает достижение необходимых личностных, метапредметных, предметных результатов освоения курса, заложенных в ФГОС НОО.

Личностные результаты освоения программы обучающегося начальной школы должны отражать:

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои

поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты освоения программы обучающегося начальной школы должны отражать:

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и

познавательных задач;

8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных,

культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

Планируемые предметные результаты освоения программы по литературному чтению в 1 классе

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности».

*Обучающийся научится:*

- осознанно воспринимать и различать произведения фольклора (скороговорки, загадки, песни, сказки);
- читать вслух произведения разных жанров (рассказ, стихотворение, сказка) и отвечать на вопросы по содержанию;
- правильно называть произведение (фамилию автора и заглавие);
- моделировать обложку книги: указывать фамилию автора, заглавие, жанр и тему (о Родине, о детях, о природе, о животных).

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- понимать нравственное содержание прочитанного произведения;
- высказывать суждения о произведении и поступках героев;
- узнавать изученные произведения по отрывкам из них;
- оформлять информацию о произведении или книге в виде таблицы.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика».

*Обучающийся научится:*

- определять и называть жанры и темы изучаемых произведений;
- использовать в речи литературоведческие понятия (произведение, заголовок, фамилия автора, название произведения);
- различать стихотворение, сказку, рассказ, загадку, пословицу;

- сравнивать и выделять особенности фольклорных и авторских сказок.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- сравнивать тексты сказок и стихотворений, загадок и пословиц;
- находить в тексте произведения сравнения, обращения;
- находить в тексте и читать диалоги героев;
- определять примерную тему книги и по обложке, и по иллюстрациям.

Раздел «Творческая деятельность».

*Обучающийся научится:*

- читать по ролям небольшие произведения в диалогической форме;
- моделировать «живые картины» к изученным произведениям или

отдельным эпизодам;

- придумывать истории с героями изученных произведений;
- пересказывать эпизоды от лица героя или от своего лица.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- иллюстрировать отдельные эпизоды произведения;
- инсценировать отдельные эпизоды произведения в парах или группах;
- создавать устно небольшие произведения (истории, комиксы).

Раздел «Чтение: работа с информацией».

*Обучающийся научится:*

- получать информацию о героях, произведении или книге;
- работать с несложными таблицами, схемами, моделями;
- дополнять таблицы, схемы, модели;
- сравнивать произведения по таблице.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

– находить информацию о произведении и книге (фамилия автора, жанр, тема);

- дополнять недостающими данными готовую таблицу, схему, модель;
- находить в тексте информацию о героях произведений.

### Содержание учебного предмета

№ п/п	Наименование раздела	Содержание тем	Кол- во часов
1	Обучение грамоте	Обучение грамоте (чтение)	74

2	<p>Восприятие фольклорных и художественных произведений. Произведения для слушания. Техника чтения, подготовка к выразительно му чтению</p>	<p><i>Произведения фольклора.</i> Два жадных медвежонка (венгерская сказка). Жихарка (русская народная сказка). Колыбельные народные песенки. Кот и лиса (русская народная сказка). Кот, петух и лиса (русская народная сказка). Потешки: Сорока-сорока. Ладушки. Скок-поскок.</p> <p><i>Александрова З.Н.</i> Капель. <i>Благинина Е.А.</i> Бесконечная песенка. Сказка про белого бычка. <i>Горький М.</i> Самовар. <i>Драгунский В.Ю.</i> Двадцать лет под кроватью. <i>Есенин С.А.</i> Пороша. «Заметает пурга...». Береза. <i>Катаев В.П.</i> Грибы. <i>Козлов С.Г.</i> Львенок и черепаха. <i>Маршак С.Я.</i> Усатый-полосатый. Курочка ряба и десять утят. <i>Михалков С.В.</i> Как старик корову продавал. <i>Муур Л.</i> Крошка Енот и тот, кто сидит в пруду. <i>Некрасов Н.А.</i> «В зимние сумерки...». Дедушка Мазай и зайцы. <i>Носов Н.Н.</i> На горке. Как Незнайка сочинял стихи. <i>Пляцковский М.С.</i> Ежик, которого можно было погладить. <i>Приходько В.А.</i> Улетали лебеди. <i>Пришвин М.М.</i> Ребята и утята. <i>Прейсен А.</i> Про Козленка, который умел считать до десяти. <i>Сладков Н.И.</i> Золотой дождь. Медведь и солнце. Ветер и снег. <i>Сутеев В.Г.</i> Мешок яблок. Кот-рыболов. <i>Толстой Л.Н.</i> Лебеди. <i>Тютчев Ф.И.</i> Весенние воды. Зима недаром злится. <i>Усачев А.А.</i> Жужжащие стихи. <i>Чуковский К.И.</i> Путаница. Бутерброд. <i>Юдин Г.Н.</i> Рыжий город.</p> <p>Дыхание при чтении. Темп речи. Знаки препинания при чтении. Ритм стихотворной речи. Плавное чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Знаки препинания при чтении. Средства выразительности при чтении текстов различных жанров: зависимость интонаций от особенностей текста и конкретных образов произведения.</p>	22
---	---	---	----

3	<p>Жанры фольклора и художественной литературы (общее представление)</p> <p>Работа с фольклорными и художественными текстами</p> <p>Библиография</p> <p>культура (работа с книгой)</p> <p>Произведения для самостоятельного чтения</p>	<p><i>Устное народное творчество</i> как средство живого непосредственного общения со слушателем («общение рядом и вместе»). Особенности <i>малых фольклорных форм</i> (колыбельных песенок, потешек, дразнилок, загадок, скороговорок): игровой сюжет, динамичность, повторяемость слов и др.</p> <p><i>Докучная сказка</i> как шутка-балагурка, шутливая «приставалка». Особенности докучной сказки: краткость, отсутствие сюжета, повторение одних и тех же слов и выражений, совпадение начала и конца.</p> <p><i>Сказка о животных</i> – повествование о проделках, приключениях домашних и диких животных. Особенности сказок о животных: герои-животные ведут себя, как люди, обладают качествами, которые им присущи (доброта, хитрость, ум, жадность и др.). Нарисательные качества героев сказок (лиса хитрая, волк жадный, заяц трусливый и др.). Авторские произведения, близкие к фольклорным. Сказки К.И. Чуковского, В.Г. Сутеева.</p> <p><i>Стихотворные произведения.</i> Темы стихотворений. Случаи совпадения темы и названия произведения. Особенности стихотворных произведений: напевность, рифма, ритм (практическое ознакомление).</p> <p>Назначение произведений: порадовать, поучить, поиграть и т.д. Чувства, которые они вызывают: радость, жалость, сопереживание, печаль и др.</p> <p>Основной смысл произведения: что хотел рассказать автор, чему научить, от чего уберечь. Выразительные средства, которые помогли автору раскрыть задуманное: основная интонация, отдельные слова и выражения, диалог и др. (общие представления). Герои произведения, их краткая характеристика. Автор, читатель, писатель (поэт). К.И. Чуковский, С.Я. Маршак, А.Л. Барто, С.В.</p>	36
---	--	---	----



		<p>Михалков, В.Г. Сутеев, Н.Н. Носов – авторы книг для детей. Обложка книги. Значение иллюстраций в книге. Связь фольклора с народным изобразительным искусством. Художники-иллюстраторы: Ю.А. Васнецов, В.Г. Сутеев.</p> <p>Произведения фольклора. Два жадных медвежонка (венгерская сказка, отрывки). Журавль и цапля (русская народная сказка). Как лисичка бычка обидела (эскимосская сказка). Колосок (украинская народная сказка). Лиса и журавль (русская народная сказка). Фольклорные докучные сказки.</p> <p>Аким Я.Л. Тихая песня. Бальмонт К.Д. Осень. Баратынский Е.А. «Весна, весна...» Барто А.Л. Весна идет. Вам не нужна сорока? Мой пес. Благинина Е.А. Посидим в тишине. Эхо. Берестов В.Д. Аист и соловей. Данько В.Я. Радость. Демьянов И.И. Как у нашего Степана. Драгунский В.Ю. Двадцать лет под кроватью. Дриз О.О. Стеклышки. Есенин С.А. Береза. Катаев В.П. Грибы. Козлов С.Г. Львенок и черепаха поют песню. Котляр Э.П. Хомячок. Лунин В.В. Камаринская. Мазнин И.А. Стихи о весне. Майков А.Н. «Ласточка примчалась...». Мамин-Сибиряк Д.Н. Нерешенный вопрос. Маршак С.Я. Сказка о глупом мышонке. «Мой веселый, звонкий мяч...». Полосатые лошадки. Апрель. Михалков С.В. Непоседа. Песенка друзей. Бараны. Муур Л. Крошка Енот и тот, кто сидит в пруду. Носов Н.Н. На горке. Фантазеры. Остер Г.Б. Эхо. Павлова Н.М. Травка-пупавка. Пермяк Е.А. Как Маша стала большой. Самое страшное. Прейсн А. Про Козленка, который умел считать до десяти. Сапгир Г.В. «Повстречалась туча с тучей...». Сладков Н.И. Золотой дождь. Чудные мгновения. Скребицкий Г.А. Весна света. Соколов-Микитов И.С. В лесу. На краю леса. Петька. Сутеев В.Г. Мешок яблок. Кот-рыболов.</p>	
--	--	---	--

		Сухомлинский В.А. Вороненок и Соловей. Тихомиров О.К. Сказка про мышку Алену. Токмакова И.П. «К нам весна шагает...». Толстой Л.Н. Лебеди. Пришла весна. Тувим Ю. Шалуны. Усачев А.А. Шуршащая песенка. Ушинский К.Д. Васька. Утренние лучи. Два козлика. Цыферов Г.М. Цыпленок. Лосенок. Чарушин Е.И. Воробей. Чуковский К.И. Телефон. Черепаха. Радость. Шим Э.Ю. Солнечная капля. Юдин Г.Н. Рыжий город. Поэты.	
			132 ч

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ урока	Дата		Название темы урока	НРЭО
	План	Факт		
1			Выявление уровня развития связной речи Правила общения и вежливости.	
2			Выявление уровня развития лексики	
3			Выявление уровня сформированности грамматической стороны речи	
4			Составление «Карты знаний», индивидуальных планов продвижения по предмету Структура учебника.	
5-6			Представление результатов	

			творческой самостоятельной работы Педагогическая диагностика	
7			Введение понятия «предложение». Составление рассказов по сюжетным	
8			<i>Литературное слушание.</i> Когда мы были маленькими.	
9			Введение понятия «слово». Рассказ по сюжетной картинке	
10			Составление рассказа по сюжетной картинке	
11			Интонационное выделение первого звука в словах	
12			<i>Литературное слушание.</i> Мы играем. Сказки без конца...	
13			Знакомство со схемой звукового состава слова	
14			Звуковой анализ слов «мак», «сыр», «нос»	
15			Звуковой анализ слов «кит», «кот». Сравнение этих слов по звуковой структуре Рассказ по сюжетным картинкам	

16			<i>Литературное слушание.</i> Листья сыплются дождём.	
17			Звуковой анализ слов «лук», «лес». Сравнение этих слов по звуковой структуре	
18			Введение понятий «гласный звук», «согласный звук», «твёрдый согласный звук», «мягкий согласный звук». Обозначение гласных, согласных звуков на схеме	
19			Знакомство с буквой <i>Аа</i>	
20			<i>Литературное слушание.</i> Грибная пора.	
21			Знакомство с буквой <i>Яя</i> . Буква <i>я</i> в начале слова (обозначение звуков [й'] и [а])	
22			Знакомство с буквой <i>Оо</i>	
23			Знакомство с буквой <i>Ёё</i> . Буква <i>ё</i> в начале слова (обозначение звуков [й'])	

			и [о])	
24			<i>Литературное слушание.</i> Улетали лебеди.	
25			Знакомство с буквой Уу	
26			Знакомство с буквой Юю	
27			Буква ю в начале слова (обозначение звуков [й'] и [у])	
28			<i>Литературное слушание.</i> Путаница.	
29			Знакомство с буквой Ээ	
30			Знакомство с буквой Ее. Буква е в начале слова (обозначение звуков [й'] и [э])	
31			Знакомство с буквой ы	
32			<i>Литературное слушание.</i> Шутки - дело серьёзное.	
33			Знакомство с буквой Ии	
34			Повторение правил обозначения буквами гласных звуков после твердых и мягких согласных звуков. Чтение слов, образующихся при изменении буквы, обозначающей гласный звук	

35			Знакомство с буквой <i>Мм</i>	
36			<i>Литературное слушание.</i> Вместе песенки поём.	
37			Знакомство с буквой <i>Нн</i>	
38			Знакомство с буквой <i>Рр</i>	
39			Знакомство с буквой <i>Лл</i>	
40			Знакомство с буквой <i>Йй</i>	
41			<i>Литературное слушание.</i> Чему учат сказки.	
42			Знакомство с буквой <i>Гг</i> . Введение понятия «слог», «ударение», «ударный слог»	
43			Знакомство с буквой <i>Кк</i> . Сопоставление звуков [г] и [к] по звонкости-глухости, отражение этой характеристики звуков в модели слова	
44			<i>Литературное слушание.</i> Добрые дела.	
45			Знакомство с буквой <i>Зз</i>	
46			Знакомство с буквой <i>Сс</i> .	

			Сопоставление звуков [з] и [с] по звонкости-глухости, отражение этой характеристики звуков в модели слова	
47			Знакомство с буквой <i>Дд</i>	
48			<i>Литературное слушание.</i> Такие разные, разные герои сказок.	
49			Знакомство с буквой <i>Тт</i> . Сопоставление звуков [д] и [т] по звонкости–глухости	
50			Знакомство с буквой <i>Бб</i>	
51			Знакомство с буквой <i>Пп</i>	
52			<i>Литературное слушание.</i> Игры нашего детства. Игры и стихи нашего детства.	
53			Знакомство с буквой <i>Вв</i>	
54			Знакомство с буквой <i>Фф</i>	
55			Знакомство с буквой <i>Жж</i>	
56			Знакомство с буквой <i>Шш</i>	
57			<i>Литературное слушание.</i>	

			Сказки, которые мы знаем и не знаем.	
58			Знакомство с буквой <i>Чч</i>	
59			Знакомство с буквой <i>Щщ</i>	
60			Знакомство с буквой <i>Хх</i>	
61			Знакомство с буквой <i>Цц</i>	
62			<i>Литературное слушание. Зимние игры.</i>	
63			Знакомство с буквой <i>ь</i> . Особенности буквы <i>ь</i>	
64			Знакомство с разделительной функцией буквы <i>ь</i>	
65			Знакомство с особенностями буквы <i>ь</i>	
66			<i>Литературное слушание. Прилетели к нам метели.</i>	
67			Алфавит. С. Маршак «Ты эти буквы заучи...». В. Голявкин «Спрятался», В. Сутеев «Три котёнка», А. Шибает «Беспокойные соседки» II часть)	Учебно-методическое пособие <a href="https://ipk74.ru/upload/iblock/889/889665d">https://ipk74.ru/upload/iblock/889/889665d</a>



				<a href="#">4cf731c5bdfa255baecd05898.pdf</a>
68			<i>Литературное слушание. Как сочиняют стихи.</i>	
69			Е. Пермяк «Про нос и язык», Г. Остер «Меня нет дома», А. Шибает «На зарядку – становись!», «Познакомились»	
70			Е. Чарушин «Как Никита играл в доктора», А. Шибает «Всегда вместе»	Ася Горская «Девочка и щенок» Хрестоматия по литературе родного края
71			Г. Цыферов «Маленький Тигр», С. Чёрный «Кто?», Г. Остер «Середина сосиски», Я. Аким «Жадина»	
72			<i>Литературное слушание. Умеем ли мы замечать чудеса?</i>	
73			Э. Успенский «Если был бы я девчонкой», «Рукавичка» (украинская народная сказка)	
74			Г. Остер «Спускаться легче»	
75			В. Сутеев «Под грибом»	

76			<i>Литературное слушание. Чудесные книги</i>	
77			А. Шибает «Что за шутки?», Г. Остер «Хорошо спрятанная кот- лета»	
78			Б. Житков «Как меня называли», А. Кушнер «Большая новость», Л. Пантелеев «Как поросёнок говорить научился»	
79			Е. Чарушин «Яшка», А. Кушнер «Что я узнал!»	
80			<i>Литературное слушание. Что делать, как быть?</i>	
81			Ю. Дмитриев «Медвежата», Г. Снегирёв «Медвежата»	
82			М. Карем «Растеряшка», В. Драгунский «Заколдованная буква»	
83			Н. Носов «Ступеньки»	
84			<i>Литературное слушание. Учимся у сказки.</i>	
85			О. Дриз «Горячий привет», Г. Остер «Привет мартышке»	

			(отрывок)	
86			Е. Чарушин «Зайчата», Н. Сладков «Сорока и Заяц», «Лиса и Заяц»	
87			Н. Носов «Затейники»	
88			<i>Литературное слушание.</i> Зима недаром злится.	
89			Г. Сапгир «Людоед и принцесса, или Всё наоборот», Дж. Родари «Про мышку, которая ела кошек»	Учебно- методическое пособие <a href="https://ipk74.ru/upload/iblock/889/889665d4cf731c5bdfa255baecd05898.pdf">https://ipk74.r u/upload/ibloc k/889/889665d 4cf731c5bdfa2 55baecd05898. pdf</a>
90			А. Толстой «Ёж» (отрывок), В. Лунин «Волк ужасно разъярён...», Г. Цыферов «Зелёный заяц»	
91			<i>Литературное слушание.</i> Картинки весны.	
92			В. Драгунский «Он живой и светится» (отрывок)	

93			«Лиса и журавль» (русская народная сказка), Н. Сладков «Лиса и мышь»	
94			Г. Сапгир «Лошарик», В. Берестов «Картинки в лужах»	
95			<i>Литературное слушание. Повторим пройденное.</i>	
96			Мы становимся большими.	
97			Мы и другие	
98			Наши звери, наши птицы.	
99			С чего это всюду такое веселье?	
100			Весенние деньки.	
101			Весна пришла.	
102			Обыкновенные чудеса.	Учебно-методическое пособие <a href="https://ipk74.ru/upload/iblock/k/889/889665d4cf731c5bdfa255baecd05898.pdf">https://ipk74.ru/upload/iblock/k/889/889665d4cf731c5bdfa255baecd05898.pdf</a>
103			Кто умеет удивляться.	
104			Где живёт эхо?	
105			Про упорных и упрямых.	Учебно-методическое

				<p>пособие</p> <p><a href="https://ipk74.ru/upload/iblock/889/889665d4cf731c5bdfa255baecd05898.pdf">https://ipk74.ru/upload/iblock/889/889665d4cf731c5bdfa255baecd05898.pdf</a></p>
106			О спорах и ссорах.	
107			Уроки дружбы.	
108			Природа в загадках.	
109			Шепчет солнышко листочку.	<p>Произведения уральских авторов: М. Гроссман «Был Вова...»», Л.Татьяничев а «Чему вас учили?», А. Борченко «Большой я или маленький»</p>
110			Бывают мамы у животных.	
111			Если человек - друг животных.	

112			Живут на свете шалуны и проказники.	
113			Чудеса вокруг нас.	
114			Делу - время, потехе - час.	
115			Как аукнется, так и откликнется.	Произведения уральских авторов: Ю.Подкорытов «Проворобья Чивика» А.Горская «Девочка и щенок»
116			Повторим пройденное.	
117			Комплексная работа (итоговая) МРООП НОО\1. Целевой раздел\1.3\Р1.3\Р1.3.2\Р1.3.2.2\Комплексная работа 1 кл	
118			Анализ итоговой работы. Проверка техники чтения МРООП НОО\1. Целевой раздел\1.3\Р1.3\Р1.3.4\Р1.3.4.2\Р1.3.4.2.3	
120			Карта знаний	

			МРООП НОО\1. Целевой раздел\1.3\Р1.3\Р1.3.4\Р1.3.4.2\Р1.3.4 .2.5	
121			Рефлексивное сочинение	
122– 128			Портфель достижений учащегося <i>(демонстрация личных достижений учащихся)</i>	
129– 132			Проектная работа <i>(презентация)</i>	Учебно- методическое пособие <a href="https://ipk74.ru/upload/iblock/889/889665d4cf731c5bdfa255baecd05898.pdf">https://ipk74.ru/upload/iblock/889/889665d4cf731c5bdfa255baecd05898.pdf</a>

2 класс

### Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностными результатами обучения по предмету являются: осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя; знакомство с культурно-историческим наследием России, общечеловеческими ценностями; восприятие литературного произведения как особого вида искусства; полноценное восприятие художественной литературы; эмоциональная отзывчивость на прочитанное; высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника.

Метапредметными результатами обучения по предмету являются: освоение приемов поиска нужной информации; овладение алгоритмами основных учебных действий по анализу и интерпретации художественных произведений, умение высказывать и пояснять свою точку зрения; освоение правил и способов взаимодействия с окружающим миром; формирование представления о правилах и нормах поведения, принятых в обществе; овладение основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознание значимости работы в группе и освоение правил групповой работы.

Предметными результатами обучения являются: формирование необходимого уровня читательской компетентности; овладение техникой чтения, приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения; элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов; умение самостоятельно выбирать интересующую ученика литературу; умение пользоваться словарями и справочниками; осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности; умение составлять несложные монологические высказывания о произведении, устно передавать содержание текста по плану, составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания; умение декламировать стихотворные произведения, выступать перед знакомой аудиторией с небольшими сообщениями.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению во

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»

Обучающийся научится:

отвечать на вопросы по содержанию произведения и вести диалог о произведении, героях и их поступках;

определять тему, жанр и авторскую принадлежность произведения и книги, используя условно-символическое моделирование;

понимать и объяснять нравственно-этические правила поведения героев произведения и обогащать свой нравственный опыт;



находить в текстах произведений пословицы, сравнения и обращения;

читать вслух целыми словами в темпе, соответствующем возможностям второклассника и позволяющем понять прочитанное (не менее 55–60 слов в минуту);

читать молча (про себя) небольшие произведения под контролем учителя;

читать выразительно подготовленные тексты, соблюдая знаки препинания и выбирая тон, темп, соответствующие читаемому произведению;

пересказывать тексты изученных произведений по готовому плану и овладевать алгоритмом подготовки пересказов;

группировать книги по жанрам, темам или авторской принадлежности.

Обучающийся получит возможность научиться:

понимать нравственные ценности и этику отношений в произведении, высказывать свое мнение о поступках героев;

пользоваться умением читать молча (про себя) произведения и книги по собственному выбору по изучаемому разделу (теме);

пользоваться первичным, изучающим и поисковым видами чтения;

постоянно читать детские журналы и находить в них произведения к изучаемым разделам или темам.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»

Обучающийся научится:

различать стихотворный и прозаический тексты;

определять особенности сказок, рассказов, стихотворений, загадок;

различать пословицы и загадки по темам;

использовать в речи литературоведческие понятия (сказка, рассказ, стихотворение, обращение, диалог, произведение, автор произведения, герой произведения).

Обучающийся получит возможность научиться:

осознавать нравственные и этические ценности произведения;

выражать, свою точку зрения о произведении, героях и их поступках;

уметь пользоваться фондом школьной библиотеки для отбора книг по теме,

жанру или авторской принадлежности.

#### Раздел «Творческая деятельность»

Обучающийся научится:

понимать образы героев произведения, выбирать роль героя и читать по ролям;

инсценировать небольшие произведения (сказки, басни) или отдельные эпизоды;

моделировать «живые» картинки к отдельным эпизодам произведений;

рассказывать сказки с присказками;

создавать истории о героях произведений.

Обучающийся получит возможность научиться:

делать иллюстрации к изученным произведениям;

иллюстрировать словесно отдельные эпизоды произведений;

выполнять проекты индивидуально и в группе по темам «Народные сказки», «Книги о детях», «Сказки о животных»;

инсценировать произведения в парах и группах, участвовать в конкурсах и литературных играх.

#### Раздел «Чтение: работа с информацией»

Обучающийся научится:

находить информацию о героях произведений;

работать с таблицами и схемами, использовать информацию из таблиц для характеристики произведения, книги, героев;

дополнять таблицы и схемы недостающей информацией.

Обучающийся получит возможность научиться:

самостоятельно находить информацию в учебнике и справочнике;

находить информацию о книге в ее аппарате;

сравнивать таблицы, схемы, модели: дополнять, исправлять, уточнять.

## Содержание учебного предмета

№ п/п	Наименование раздела	Содержание тем	Кол-во часов
1	Жанры фольклора и художественной литературы (общее представление)	<p><i>Сказка</i> как выражение народной мудрости, средство воспитания.</p> <p>Главная мысль сказки, определяющая ее значение для воспитания.</p> <p>Бытовая сказка как повествование о повседневной жизни людей. Ее особенности: время и место событий; герои — люди и животные; явная и скрытая мораль; сочетание реальных и фантастических ситуаций; диалоги; завязка. Волшебная сказка, ее особенности: победа добра над злом; повторы; волшебство и превращения; нереальные герои и чудесные предметы; время и место событий; зачин и концовка. Присказка.</p> <p>Сказки народов России: общность тем и выразительных средств; передача особенностей жизни и быта разных народов-героев. Пословица как название сказки.</p> <p>Авторская сказка. Общность тем в народных и авторских сказках. <i>Рассказ</i> как повествование о жизни людей, животных, «зеркало» жизни. Особенность рассказа: реалистичность происходящих событий, героев (людей и животных); непродолжительность протекания действия. Название рассказа как отражение его главной мысли.</p> <p><i>Стихотворные произведения</i> и их особенности: рифма, ритм, выразительные средства.</p> <p><i>Произведения фольклора.</i> Белый медведь и бурый медведь (ненецкая сказка). Бычок — смоляной бочок (русская народная сказка). Два лентяя (татарская</p>	22

		<p>сказка). Жар-птица и Василиса-царевна (русская народная сказка в пересказе А.Н. Афанасьева). Два Мороза (русская народная сказка). Золотая рыбка (русская народная сказка). Как бедняк гуся делил (татарская сказка). Кто не работает, тот не ест (сербская сказка). Каша из топора (русская народная сказка). Лисичка-сестричка и серый волк (русская народная сказка). Не плюй в колодец — пригодится воды напиться (русская народная сказка). Сестрица Аленушка и братец Иванушка (русская народная сказка). Снегурочка (русская народная сказка). Упрямый слоненок (африканская сказка). Четыре ленивца (мордовская сказка). Шурале (татарская сказка).</p>	
2	<p>Библиографическая культура (работа с книгой) Произведения для слушания</p>	<p>Роль книги в жизни человека. Познавательная книга. Книжки-«воспитатели» (С.Я. Маршака, С.В. Михалкова, А.Л. Барто, В.А. Осеевой и др.). Авторы сказок: А.С. Пушкин, братья Гримм и др. Переводчики.</p> <p>Элементы книги: обложка, оглавление, иллюстрация.</p> <p>Иллюстраторы (И.Я. Билибин, В.М. Васнецов, Ю.А. Васнецов и др.). Художники, чьи картины могут служить иллюстрацией к тексту произведений (И.И. Левитан, А.А. Пластов, В.Д. Поленов, И.И. Шишкин, Ю.М. Непринцев, Т.Н. Яблонская, Ф.В. Сычков, П. Пикассо).</p> <p>Каталог, каталожная карточка, их назначение. Выбор книги по каталогу.</p> <p><i>Произведения фольклора.</i> Мороз и Морозец (литовская народная сказка в переводе С.В. Михалкова). Петухан Куриханых (русская народная сказка). Айога (нанайская сказка).</p>	12

		<p><i>Бунин И.А. Листопад. Лесли Р. Медведи и я. Невлев И. Русь. Михалков С.В. Фома. Полуянов И.Д. Шепот снегов. Суриков И.З. Детство. Твардовский А.Т. Рассказ танкиста. Тютчев Ф.И. «Есть в осени первоначальной...». Ярмыш Ю.Ф. Осенняя сказка.</i></p>	
3	Произведения для самостоятельного чтения	<p><i>Абрамцева Н.К. Осенняя сказка. Алатырцев В.И. Песня о черемухе. Александрова З.Н. Родина. Снежок. Астафьев В.П. Игра. Баруздин С.А. «На улице Садовой...». Белозеров Т.М. День Победы. Берестов В.Д. Прощание с другом. «Деду нравятся березки...». Бианки В.В. Книга зимы. Бондаренко А. Вот оно, начало лета! Булатов М.А. О сказках. Брюсов В.Я. «Сухие листья, сухие листья...». Вересаев В.В. Братишка. Воронкова Л.Ф. Кружка молока. Глинская М. Хлеб. Горький М. Детство. Grimm братья. Бременские музыканты. Дементьев А.Д. Слепой заяц. Дягутите Я. Каравай. Егоров Н.М. Листопад. Ермолаев Ю.И. Проговорился. Есенин С.А. Пороша. Береза. Житков Б.С. Галка. Жуковский В.А. Мальчик с пальчик. Заходер Б.В. Мы — друзья. Исаковский М.В. «Осторожно ветер...». Кассиль Л.А. Сестра. Катаев В.П. Дудочка и кувшинчик. Лавренев Б.А. Большое сердце. Лебедев-Кумач В.И. Здравствуй, елка! Луганский Н.Л. Музыка леса. Мамин-Сибиряк Д.Н. Сказка про храброго Зайца — длинные уши, косые глаза, короткий хвост. Маршак С.Я. «Я прохожу по улицам твоим...». Маяковский В.В. «Посочувствуй родителям Власа...». Митяев А.В. Кто нужнее? Отпуск на четыре часа. Михалков С.В. А что у вас?</i></p>	102

		<p>Событие. Быль для детей. Молчанов В.Ю. «Детство... Цветы... Лужайка...». Некрасов Н.А. Перед дождем. Никитин И.С. Встреча зимы. Образцов С.В. Дружок. Орлов В.В. «Кра! — кричит ворона...». Осеева В.А. Добрая хозяйка. Почему. Что легче? Паустовский К.Г. Барсучий нос. Перекалова В.С. Чистик. Пермяк Е.А. Волшебные краски. Плещеев А.Н. Внучка. Погореловский С.В. «Стань добрым волшебником...». Пришвин М.М. Осеннее утро. Журка. Пушкин А.С. «Уж небо осенью дышало...». «Вот север, тучи нагоняя...» (Евгений Онегин, отрывки). Росимов Г.В. Говорит мама. Сеф Р.С. Ночная музыка. Сладков Н.И. Лиса и мышь. Скребицкий Г.А., Чаплина В.В. Новогодняя елка в лесу. Соколов Д. Паровозик. Соколов-Микитов И.С. Лес осенью. Степанов В. Шинель. Суриков И.З. Первый снег. Сутеев В.Г. Яблоко. Кораблик. Твардовский А.Т. Василий Теркин (отрывок). Токмакова И.П. «Опустел скворечник...». Толстой Л.Н. Лгун. Трутнева Е.Ф. Первый снег. Тургенев И.С. Осень. Усачев А.А. Самый лучший в мире дом. Снежная книга. Федорова Н. Бабуля Варя. Паровозик. Под снегом. Фет А.А. «Кот поет, глаза прищуря...». «Я пришел к тебе с приветом...». «Чудная картина...». Чаплина В.В. Нюрка. Чарушин Е.И. Страшный рассказ. Черкесов В. Воробей. Чехов А.П. Весной. Чуковский К.И. Курица. Щипачев С.П. «Был у нас кот Васька...».</p>	
			136 ч

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ урок а	Дата		Название темы урока	НРЭО
	План	Факт		
1.			<b>1 четверть (36ч)</b> <b>«О тех, кого мы любим» (8 ч)</b> Детство. А Усачёв « Самый лучший в мире дом». Чтение по ролям.	
2.			Детство.Слушание стихотворения И. Сурикова «Детство» и деление его на части. Р.Сеф «Ночная музыка». Выразительное чтение по ролям.	
3.			<i>Декламация произведения.</i> О мамах и бабушках. Н.Федорова «Бабуля Варя».В.Жуковский «Мальчик с пальчик»(отрывок).Поисковое чтение. Учебный диалог: тема произведений, обсуждение главной мысли, поиск сравнений.	
4.			О мамах и бабушках. М.Горький «Детство»(отрывок). Изучающее чтение. Г.Росимов «Говорит мама»(отрывок).Выразительное чтение. Учебный диалог: тема и жанр произведений, поиск сравнений.	
5.			Любимая книга. Рассказы детей на тему «Любимая книга». Выставка: «Наши любимые книги». В. А. Плещеев «Внучка». Выразительное чтение.	Учебно-методическое пособие <a href="https://ipk74.ru/upload/iblock/889/889665d4cf731c5bdfa255baecd05898.pdf">https://ipk74.ru/upload/iblock/889/889665d4cf731c5bdfa255baecd05898.pdf</a>
6.			<i>Декламация произведения.</i> Друзья детства. С.Михалков «А что у вас?». Чтение с продолжением. Ответы на вопросы по содержанию.	Произведения уральских авторов: Г. Трейлиб «Загадки»



7.			Друзья детства. В.Перекалова «Чистик».Изучающее чтение. Характеристика главного героя. Выборочный пересказ. Рассматривание репродукции картины Ф.Сычкова «Подружки».	
8.			Экскурсия в библиотеку. Какие бывают библиотеки: Российская государственная библиотека, школьная библиотека. Осмотр помещения библиотеки. Рассматривание выставок книг.	
9.			<b>Краше нет родного края (6 ч)</b> Вижу чудное приволье. З.Александрова «Родина», русские-народные песенки «Рябинушка», «Берёзонька». Тема произведений.Выразительное чтение, анализ выразительных средств.	
10.			Вижу чудное приволье. Слушание и обсуждение стихотворения И. Невлева «Русь». Работа в группах: рассматривание репродукций картин И. Левитана и И.Шишкина. И. Соколов-Микитов «Лес осенью». Самостоятельное чтение (чтение про себя) и коллективное обсуждение прочитанного.	
11.			Любимая книга. Книги о природе: стихи, рассказы о временах года. Рассказы «Любимая книга о природе». Литературная викторина «Стихи о природе». Рассматривание обложек книг о природе: узнавание по обложке темы произведения.В.Молчанов «Детство...» Выразительное чтение.	Учебно-методическое пособие <a href="https://ipk74.ru/upload/iblock/889/889665d4cf731c5bdfa255baecd05898.pdf">https://ipk74.ru/upload/iblock/889/889665d4cf731c5bdfa255baecd05898.pdf</a>
12.			Декламация произведения.Любимая работа. С.Баруздин «На улице Садовой...». Выразительное чтение. Л.Воронкова «Кружка молока»(отрывок).Изучающее чтение. Тема произведения. Характеристика реального героя-	



			животного.	
13.			Хлеб — всему голова. М.Глинская «Хлеб». Ознакомительное чтение. Обсуждение главной мысли. Подробный пересказ с опорой на вопросы.	
14.			Хлеб — всему голова. В.Астафьев «Игра». Самостоятельное чтение. Главная мысль произведения, посвященного нравственным проблемам. Я.Дягутите «Каравай».Выразительное чтение. Олицетворение как выразительное средство. Работа в парах: подготовка ответов на вопросы по тексту. Рассматривание репродукции картины Т.Н. Яблонской «Хлеб».	
15.			<b>Звуки и краски природы (7 ч)</b> Какого цвета осень? М.Пришвин «Осеннее утро». Самостоятельное чтение (чтение про себя) и коллективное обсуждение прочитанного. И.Тургенев «Осень»(отрывок). Выразительное чтение.	
16.			Какого цвета осень? Слушание и обсуждение стихотворения И. Бунина «Листопад». Нахождение сравнений. Работа с репродукцией картины В. Поленова «Золотая осень»: составление описания осени с использованием слов прослушанного стихотворения.	
17.			Какого цвета осень?В.Брюсов «Сухие листья...». Н.Егоров «Листопад». Выразительное чтение. Сравнение стихотворений. Работа в парах: нахождение в тексте описания природы (звукоподражаний, определений, повторов, сравнения объекта природы с человеком).	
18.			<i>Декламация произведения.</i> Каким бывает ветер... Н.Сладков «Жители	

			леса!» Чтение по ролям. Сравнивание и обсуждение разных стихотворных отрывков о ветре Н.Некрасова, А.Пушкина, М.Исаковского.Слова- характеристики, сравнения, образные выражения.	
19.			Каким бывает ветер... Н.Некрасов «Перед дождём» (отрывок). С.Есенин «Закружилась листва золотая». Средства художественной выразительности. Выразительное чтение. Слушание и обсуждение сказки Ю. Ярмыша «Осенняя сказка».	
20.			Осенняя сказка. И.Токмакова «Опустел скворечник». А.Пушкин «Уж небо осенью дышало». Выразительное чтение. Слушание стихотворения Ф. Тютчева «Есть в осени первоначальной...» Сравнение стихотворений (по теме, по эмоциональному воздействию, настроению).	
21.			Осенняя сказка. Н.Абрамцева «Осенняя сказка»(отрывок). Ознакомительное чтение. Игра «Собери загадку».	
22.			<b>Сказка — ложь, да в ней намек...</b> <b>(11 ч)</b> Секреты сказок. Д. Соколов «Паровозик», Н.Федорова «Паровозик». Чтение и сравнение текстов. Тексты реалистические и сказочные: общее и различия. Работа с иллюстрацией к народной сказке «Рукавичка».	
23.			Секреты сказок. Бытовая сказка как вид фольклорной сказки.Русская народная сказка «Бычок-смоляной бочок». Чтение с продолжением. Главная мысль сказки, герои— животные и люди, их характеристика. Особенности бытовой сказки.	

24.			Секреты сказок. Русская народная сказка «Бычок-смоляной бочок».Выборочное чтение. Работа в парах: чтение по ролям любого диалога сказки. Пересказ окончания сказки.	
25.			Добрая хозяйюшка? В.Осеева «Добрая хозяйюшка». Ознакомительное чтение. Ответы на вопросы по тексту. Что такое завязка сказки.	
26.			Добрая хозяйюшка? В.Осеева «Добрая хозяйюшка». Соотнесение иллюстрации с текстом произведения. Работа с устаревшими словами. Характеристика героев.	
27.			Любимая книга. Выставка: «Наши любимые сказки». Рассказ о любимой сказке. Литературная викторина: узнай сказку по отрывку из текста и по иллюстрации.	
28.			Добрая хозяйюшка? Мордовская сказка «Четыре ленивца». Ознакомительное чтение. Анализ содержания. Подбор пословицы, подходящей к теме и главной мысли сказки.	
29.			Давай поговорим... Русская народная сказка «Каша из топора».Чтение по ролям. Словесный портрет героя сказки.	
30.			Давай поговорим... Пересказ бытовой сказки «Каша из топора». Слушание и обсуждение русской народной сказки «ПетуханКуриханыч». Сравнение сказок.	
31.			Экскурсия в библиотеку. Сказки бытовые. Сборники сказок, книга одной сказки (народные и авторские сказки). Иллюстрация в книге сказок. Работа в группах.	
32.			<i>Проверка читательской</i>	

			<i>грамотности.</i>	
33.			<p><b>О тех, кого человек приручил (6 ч)</b></p> <p>Ищу себе хозяина... Слушание стихотворения А. Барто «Он был совсем один». М.Пришвин «Журка». Самостоятельное чтение. Сравнение стихотворного и прозаического произведений (общность темы, главной мысли, поучительный характер описанных историй).</p>	
34.			<p>Ищу себе хозяина... М.Пришвин «Журка». Чтение по ролям. Рассматривание репродукции картины Ф.П. Решетникова «Опять двойка», составление описательного рассказа. Самостоятельное чтение стихотворения В.Берестова «Прощание с другом», ответы на вопросы по содержанию.</p>	
35.			<p><i>Декламация произведения.</i> Друзья-проказники. Б.Житков «Галка». Выразительное чтение по ролям. В.Боков «Сорока» (отрывок). Сравнение произведений.</p>	
36.			<p>Друзья-проказники. С.Щипачев «Был у нас кот Васька». Самостоятельное чтение и ответы на вопросы по содержанию. В.Черкесов «Воробей». Выразительное чтение. Рассматривание репродукции картины В.Васнецова «Иван-царевич и Серый волк».</p>	
37.			<p><i>Декламация произведения.</i> Воспоминание о друге. С.Образцов «Дружок» (отрывок). Чтение с продолжением.</p>	
38.			<p>Воспоминание о друге. С.Образцов «Дружок» (отрывок). Характеристика героев произведения. Восстановление картинного плана, пересказ по плану.</p>	

39.			<b>О смешном и серьёзном (7 ч)</b> Что посеешь, то и пожнешь. Ю.Ермолаев «Проговорился». Ознакомительное чтение. Работа в парах: обсуждение главной мысли прочитанного текста.	Учебно-методическое пособие <a href="https://ipk74.ru/upload/iblock/889/889665d4cf731c5bdfa255baecd05898.pdf">https://ipk74.ru/upload/iblock/889/889665d4cf731c5bdfa255baecd05898.pdf</a>
40.			Что посеешь, то и пожнешь. Ю.Ермолаев «Проговорился». Чтение по ролям. Деление на части, озаглавливание каждой части. Работа с иллюстрациями и пословицами.	Л. Татьяничева «Северные гости»
41.			Почему топор лучше шубы греет. Русская народная сказка «Два Мороза». Ознакомительное чтение. Ответы на вопросы по содержанию.	
42.			Почему топор лучше шубы греет. Русская народная сказка «Два Мороза». Характеристика героев. Пересказ эпизода сказки. Слушание и обсуждение литовской народной сказки «Мороз и Морозец». Сравнение русской и литовской народных сказок.	
43.			Кто кого испугался? Д.Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго Зайца-длинные уши, косые глаза, короткий хвост». Ознакомительное чтение. Ответы на вопросы по содержанию.	
44.			Кто кого испугался? Д.Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго Зайца-длинные уши, косые глаза, короткий хвост». Чтение по ролям. Характеристика героев. Деление на части текста сказки.	
45.			Любимая книга. Выставка книг «Сказки о животных». Узнавание сказки по иллюстрации. Характеристика героев сказок о животных.	
46.			<b>Дружба — дело серьёзное (10 ч)</b> Нет друга — ищи, а найдёшь —	

			береги. С.Михалков «Когда живётся дружно». Выразительное чтение. Братья Гримм «Бременские музыканты». Чтение с продолжением. Подбор пословицы к главной мысли сказки.	
47.			Нет друга — ищи, а найдёшь — береги. Братья Гримм «Бременские музыканты». Особенности построения сказки, выразительные средства сказки. Характеристика героев.	
48.			Нет друга — ищи, а найдёшь — береги. Братья Гримм «Бременские музыканты». Озаглавливание частей сказки. Пересказ одной из частей.	
49.			Экскурсия в библиотеку. Знакомство с творчеством братьев Гримм. Работа с каталогом. Рассматривание книг братьев Гримм. Пересказ сказки (по выбору).	Л. Преображенская «Добрая волшебница»
50.			Умные договариваются, а глупые спорят. Б.Заходер «Мы-друзья» (отрывок). Выразительное чтение. Учебный диалог: тема произведения, обсуждение главной мысли юмористического стихотворения.	Учебно-методическое пособие <a href="https://ipk74.ru/upload/iblock/889/889665d4cf731c5bdfa255baecd05898.pdf">https://ipk74.ru/upload/iblock/889/889665d4cf731c5bdfa255baecd05898.pdf</a>
51.			Умные договариваются, а глупые спорят. В.Сутеев «Яблоко». Ознакомительное чтение. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по ролям.	
52.			Умные договариваются, а глупые спорят. В.Сутеев «Кораблик». Самостоятельное чтение (чтение «про себя»). Деление текста на части по данным названиям, подробный пересказ.	
53.			Любимая книга. Сказки В.Г. Сутеева. Главные герои сказок, иллюстрации автора к своим сказкам. Чтение по ролям (или	

			инсценирование) сказки В.Г. Сутеева «Кто сказал "Мяу"?» С.Погореловский «Стать добрым волшебником...» Выразительное чтение.	
54.			Вместе не так страшно. Е.Чарушин «Страшный рассказ». Ознакомительное чтение. Диалог как приём характеристики героев. Работа с иллюстрациями к рассказу Н.Н.Носова «Живая шляпа». Сравнение сюжетов рассказов Е.И. Чарушина и Н.Н. Носова.	
55.			Вместе не так страшно. В.Вересаев «Братишка». Самостоятельное чтение, выделение реальных событий в рассказе. Н.Сладков «Лиса и мышь». Выразительное чтение по ролям.	
56.			<b>Звуки и краски природы (10 ч)</b> Здравствуй, гостя зима.И. Суриков «Первый снег», Н.Федорова «Под снегом». Сравнение описаний природы в стихотворном и прозаическом произведениях.И. Никитин «Встреча зимы» Самостоятельное чтение и словесное рисование картин природы. Нахождение олицетворений и сравнений.	
57.			<i>Декламация произведения.</i> Здравствуй, гостя зима. Слушание и обсуждение рассказа И. Полуянова «Шёпот снегов». Работа с репродукцией картины А.Васнецова «Зимний сон» и составление описания зимней природы.Е.Трутнева «Первый снег». Выразительное чтение.	
58.			Новогодняя ёлка. С.Маршак «В декабре...». Выразительное чтение. Г.Скребицкий, В.Чаплина «Новогодняя ёлка в лесу». Ознакомительное чтение. Ответы на вопросы по содержанию. Чтение по	

			ролям.	
59.			Новогодняя ёлка. В.Бианки «Книга зимы» (отрывок). А.Усачёв «Снежная книга». Учебный диалог, сравнение текстов: выделение схожести — различия тем, содержания, описаний. Выборочное чтение.	
60.			Проверяем, чему мы научились. Проверка знаний и умений, освоенных детьми за 1 полугодие. Комплексная контрольная работа №1. (МРООП НОО\1. Целевой раздел\1.3\Р1.3\Р1.3.2\Р1.3.2.2\Комплексная работа 2 кл 1)	
61.			Новогодняя ёлка. С.Михалков «Событие». Поисковое чтение. Ответы на вопросы по содержанию. В.Лебедев-Кумач «Здравствуй, елка!» (отрывок). Выразительное чтение.	Учебно-методическое пособие <a href="https://ipk74.ru/upload/iblock/889/889665d4cf731c5bdfa255baecd05898.pdf">https://ipk74.ru/upload/iblock/889/889665d4cf731c5bdfa255baecd05898.pdf</a>
62.			<i>Декламация произведения.</i> Волшебные краски Нового года. Е.Пермяк «Волшебные краски». Чтение с продолжением. Ответы на вопросы по содержанию.	
63.			Волшебные краски Нового года. Е.Пермяк «Волшебные краски». Выборочное чтение. Составление плана и пересказ одной из частей.	
64.			<i>Проверка читательской грамотности.</i> МРООП НОО\1. Целевой раздел\1.3\Р1.3\Р1.3.4\Р1.3.4.2\Р1.3.4.2.3	
65.			Экскурсия в библиотеку. Какие книги есть в нашей библиотеке. Порядок расположения книг на полках библиотеки. Каталог, каталожная карточка (бумажная и электронная). Заполнение каталожной карточки.	
66.			<b>О тех, кого мы любим (8 ч)</b>	



			Семья крепка ладом. А.Фет «Кот поёт, глаза прищуря», «Я пришёл к тебе с приветом». Выразительное чтение. Работа с текстом: оценка настроения, которое описал поэт. Словесное рисование.	
67.			Семья крепка ладом. Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка». Чтение с продолжением. И.Я. Билибин — иллюстратор сказки. Рассматривание репродукций картин художника. Положительные и отрицательные герои сказки.	
68.			Семья крепка ладом. Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка». Описание героя с использованием текста (выборочное чтение). Выразительные средства народной сказки: постоянные эпитеты, народные выражения, стихотворные строчки и песни.	
69.			Любимая книга. Выставка «Сказки, которые мы любим». Рассказы детей о любимой сказке. Презентация к данным рассказам.	
70.			Дела семейные. В.Маяковский «Влас Прогулкин»(отрывок). Выразительное чтение с интонацией сочувствия. Татарская сказка «Как бедняк гуся делил». Ознакомительное чтение. Учебный диалог: обсуждение темы, главной мысли сказки. Выразительные особенности татарской народной сказки.	
71.			Дела семейные. Татарская сказка «Как бедняк гуся делил». Чтение по ролям. Татарская сказка «Два лентяя». Самостоятельное чтение (чтение «про себя») и контроль восприятия смысла и содержания сказки. Краткий пересказ одной из сказок.	

72.			Про всякое в сказке говорится. Русская народная сказка «Снегурочка». Ознакомительное чтение. Учебный диалог: определение особенностей сказки. Нахождение в тексте пословицы, объяснение её смысла.	
73.			Про всякое в сказке говорится. Русская народная сказка «Снегурочка». Выборочное чтение (описание Снегурочки). Соотнесение иллюстраций с текстом сказки. Пересказ эпизода сказки.	
74.			<b>О тех, кого человек приручил (10 ч)</b> О ребятах и зверях. Л.Чарская «Что за прелесть мой Мурлыка». Выразительное чтение. В.Осеева «Почему». Чтение с продолжением. Учебный диалог: обсуждение поучительного характера рассказа.	
75.			О ребятах и зверях. В.Осеева «Почему». Выборочное чтение. Анализ названия произведения. Творческое задание: «Представь себя на месте героя, как бы ты поступил».	
76.			О ребятах и зверях. К.Паустовский «Барсучий нос» (отрывок). Ознакомительное чтение. Ответы на вопросы по содержанию.	
77.			О ребятах и зверях. К.Паустовский «Барсучий нос» (отрывок). Выборочное чтение. Работа с текстом: нахождение описаний, сравнений. Деление текста на части в соответствии с заданными названиями.	
78.			Доброта творит чудеса. А.Дементьев «Слепой заяц». Чтение с продолжением. Ответы на вопросы по содержанию.	
79.			Доброта творит чудеса.	

			А.Дементьев «Слепой заяц». Выборочное чтение. Учебный диалог: обсуждение проблемы «Почему писатель решил поделиться этой историей с читателями?».	
80.			Доброта творит чудеса. А.Дементьев «Слепой заяц». Выборочный пересказ. Творческое задание: сочинение продолжения рассказа.	
81.			Человек и звери.Разыгрывание сценки-диалога «Маша и медведь». Тембр голоса как средство передачи характера героя. Слушание и обсуждение рассказа Р. Лесли «Медведи и я».	
82.			Человек и звери.В.Чаплина «Нюрка» (отрывок). Чтение с продолжением. Ответы на вопросы по содержанию.	
83.			Человек и звери.В.Чаплина «Нюрка» (отрывок). Выборочное чтение и выборочный пересказ. Работа с репродукцией картины П. Пикассо «Девочка с голубкой».	
84.			<b>Сказка - ложь, да в ней намёк (8 ч)</b> По страницам народных волшебных сказок. Выразительное чтение присказки. М. Булатов «О сказках». Учебный диалог: обсуждение особенностей волшебных сказок (повторы, волшебные помощники, завязка, присказка).	
85.			По страницам народных волшебных сказок. Русская народная сказка «Жар-птица и Василиса-царевна». Чтение с продолжением. Характеристика героев произведения.	

86.			По страницам народных волшебных сказок. Русская народная сказка «Жар-птица и Василиса-царевна». Чтение по ролям. Деление сказки на части и составления плана. Выборочный пересказ.	Учебно-методическое пособие <a href="https://ipk74.ru/upload/iblock/889/889665d4cf731c5bdfa255baecd05898.pdf">https://ipk74.ru/upload/iblock/889/889665d4cf731c5bdfa255baecd05898.pdf</a>
87.			Любимая книга. Выставка книг «Волшебные сказки». Рассказывание любимой волшебной сказки (эпизода).	
88.			Жадным быть - себе вредить. Выразительное чтение присказки. Русская народная сказка «Золотая рыбка». Чтение с продолжением. Ответы на вопросы по содержанию. Нравственный аспект сказки.	
89.			Жадным быть - себе вредить. Русская народная сказка «Золотая рыбка». Выборочное чтение. Положительный и отрицательный герои. Характеристика старухи с опорой на слова-подсказки. Нахождение синонимов, которые заменяют устаревшие выражения.	
90.			Жадным быть - себе вредить. Русская народная сказка «Золотая рыбка». Чтение по ролям (или инсценирование) эпизода сказки. Виды сказок. Работа со схемой «Какие бывают сказки». Сказки народные и авторские. Сказки о животных, бытовые, волшебные, их особенности.	
91.			Жадным быть - себе вредить. Слушание и обсуждение сказки А. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке». Схожесть сюжетов народной и авторской сказок. Особенности каждой.	
92.			<b>О смешном и серьёзном (14 ч)</b> Про упрямых и капризных. Африканская сказка «Упрямый слонёнок». Ознакомительное чтение. Работа в парах: проверка	Учебно-методическое пособие <a href="https://ipk74.ru/upload/iblock/889/889665d4cf731c5bdfa255baecd05898.pdf">https://ipk74.ru/upload/iblock/889/889665d4cf731c5bdfa255baecd05898.pdf</a>

			внимательности чтения — определение, кого забыл нарисовать художник и кто лишний на рисунке.	<a href="#">5d4cf731c5bdfa255baecd05898.pdf</a>
93.			Про упрямых и капризных. Африканская сказка «Упрямый слонёнок». Выборочное чтение эпизода сказки, изображенного на рисунке. Чтение по ролям. Составление плана к сказке.	
94.			Про упрямых и капризных. Африканская сказка «Упрямый слонёнок». Подробный пересказ сказки по плану. Слушание и обсуждение стихотворения С. Михалкова «Фома». Схожесть тем в сказках и стихотворных произведениях.	
95.			Без труда нет добра. Русская народная сказка «Не плюй в колодец - пригодится воды напиться». Чтение с продолжением. Ответы на вопросы по содержанию. Особенности бытовой сказки.	
96.			Без труда нет добра. Русская народная сказка «Не плюй в колодец - пригодится воды напиться». Чтение по ролям любого диалога сказки. Работа в парах: анализ речи героев сказки (на основе текста). Характеристика героев.	
97.			Без труда нет добра. Русская народная сказка «Не плюй в колодец - пригодится воды напиться». Деление сказки на части, составление плана. Пересказ одной из частей.	
98.			Без труда нет добра. Сербская сказка «Кто не работает, тот не ест». Изучающее чтение. Учебный диалог: анализ нравственной стороны сказки. Чтение по ролям.	
99.			Любимая книга. Пословица как название сказки. Пересказ сказки, у которой название — пословица.	

100.			<i>Проверка читательской грамотности.</i>	
101.			Короток век у лжи. Л.Толстой «Лгун».Самостоятельное чтение (чтение «про себя») и контроль восприятия смысла и содержания басни. Подробный пересказ.	
102.			Короток век у лжи. В.Осеева «Что легче». Изучающее чтение. Нравственный аспект повествования. Главная мысль рассказа. Работа с пословицами (в парах).	
103.			Короток век у лжи. Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и серый волк. Чтение с продолжением: сюжет, характеристика героев.	
104.			Короток век у лжи. Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и серый волк. Словарная работа: выяснение значения просторечных слов и выражений, работа с пословицами. Чтение по ролям (или инсценирование эпизода сказки).	
105.			Экскурсия в библиотеку. Книга учит добру. Работа в группах: обсуждение нравственной основы книг С.Я. Маршака, С.В. Михалкова, А.Л. Барто, В.А. Осеевой. Рассматривание рисунков учебника. Краткий пересказ изображённых эпизодов сказок.	Учебно-методическое пособие <a href="https://ipk74.ru/upload/iblock/889/889665d4cf731c5bdfa255baecd05898.pdf">https://ipk74.ru/upload/iblock/889/889665d4cf731c5bdfa255baecd05898.pdf</a>
106.			<b>Дороже нет родного края (22 ч)</b> Картины родной природы. А.Фет «Чудная картина», А.Пушкин «Вот север тучи, нагоняя». Тема природы в стихотворных произведениях. Природа как герой стихотворения. Сравнение стихотворений, анализ образных слов и выражений. Слушание и обсуждение стихотворения С.Есенина «Пороша».	

107.			Картины родной природы. С.Есенин «Берёза».З.Александрова «Снежок» (отрывок). Выразительное чтение. Нахождение сравнений в тексте стихотворения.	
108.			<i>Декламация произведения.</i> Картины родной природы. А.Чехов «Весной». Самостоятельное чтение. Оценка описания, данного автором весне, нахождение главной мысли текста. Средства выразительности в прозаическом произведении.	
109.			На выставке картин «Родная природа». Экскурсия по выставке картин, посвящённых природе родного края(виртуальная). Слушание и чтение стихотворений о природе.	
110.			Сказки народов России. Изучающее чтение и обсуждение текста «О сказках народов России». Татарской сказка «Шурале».Изучающее чтение Учебный диалог: обсуждение предположений, почему герои сказки не понимают друг друга. Работа с текстом: словесный портрет героя. Многозначность слов и выражений.	Учебно-методическое пособие <a href="https://ipk74.ru/upload/iblock/889/889665d4cf731c5bdfa255baecd05898.pdf">https://ipk74.ru/upload/iblock/889/889665d4cf731c5bdfa255baecd05898.pdf</a>
111.			Сказки народов России. Нанайская сказка «Айога». Изучающее чтение. Ответы на вопросы по содержанию. Главная мысль сказки. Примеры передачи национальных особенностей жизни нанайского народа. Подробный пересказ.	
112.			Сказки народов России. Ненецкая сказка «Белый медведь и бурый медведь». Изучающее чтение. Ответы на вопросы по содержанию. Чтение по ролям.	
113.			Разыграем сказку. Составление сценария народной сказки (по выбору детей) и её драматизация.	
114.			Дорогами войны. Л.Ошанин «Эх,	

			дороги...» Выразительное чтение. А.Митяев «Кто нужнее?» Самостоятельное чтение (чтение «про себя»). Анализ названия произведения.	
115.			Дорогами войны. С.Михалков «Быль для детей» (отрывок). С.Щипачев «Взбежала в небо красная ракета» (отрывок), А.Софронов «Шумел сурово Брянский лес» (отрывок). Учебный диалог: словесная оценка чувств, которые вызывают стихотворные строки о войне. Выразительное чтение.	Учебно-методическое пособие <a href="https://ipk74.ru/upload/iblock/889/889665d4cf731c5bdfa255baecd05898.pdf">https://ipk74.ru/upload/iblock/889/889665d4cf731c5bdfa255baecd05898.pdf</a>
116.			Дорогами войны. В.Степанов «Шинель». Чтение стихотворения в парах, ответы на вопросы. Слушание и обсуждение стихотворения А.Твардовского «Рассказ танкиста».	
117.			Дорогами войны. Л.Кассиль «Сестра». Самостоятельное чтение (чтение «про себя») и ответы на вопросы по содержанию. Работа в парах: чтение по ролям диалога. Рассматривание репродукции картины М.И. Самсонова «Сестрица» (фрагмент), составление рассказа-описания.	
118.			Дорогами войны. Урок-памяти «Участники Великой Отечественной войны в моей семье». Рассказы детей. Т.Белозёров «День Победы».Выразительное чтение.	
119.			Декламация произведения. Между боями. А.Митяев «Отпуск на четыре часа». Чтение с продолжением. Ответы на вопросы по содержанию.	
120.			Между боями. А.Митяев «Отпуск на четыре часа». Выборочное чтение. Беседа: оценка состояния героя.	



121.			Между боями. Слушание А.Твардовский «Василий Теркин» (отрывок). Характеристика героев. Рассматривание репродукции картины Ю.М. Непринцева «Отдых после боя» и составление рассказа-описания с опорой на рекомендации учителя.	
122.			Между боями. В.Алатырцев «Песня о черёмухе». Выразительное чтение.	
123.			Дети войны. Б.Лавренев «Большое сердце» (отрывок). Чтение с продолжением. Ответы на вопросы по содержанию. Объяснение непонятных слов и выражений (с помощью словарика), примеры их использования в собственной речи.	
124.			Дети войны. Б.Лавренев «Большое сердце» (отрывок). Работа в парах: чтение по ролям диалогов. Восстановление последовательности событий. Словесный портрет главного героя рассказа. Учебный диалог: нравственная идея рассказа.	
125.			Дети войны. Б.Лавренев «Большое сердце» (отрывок). Выборочное чтение: подтверждение высказываний примерами из текста. Выборочный пересказ.	
126.			Праздник Победы. Выставка книг «И память о войне нам книга оживит». Чтение стихов, исполнение песен, слушание музыки, посвящённой Победе.	
127.			<i>Проверка читательской грамотности.</i> МРООП НОО\1. Целевой раздел\1.3\Р1.3\Р1.3.4\Р1.3.4.2\Р1.3.4.2.3	
128.			<b>Звуки и краски природы (9 ч)</b> Скоро лето. А.Бондаренко «Вот оно, начало лета!» Выразительное чтение. В.Катаев «Дудочка и	

			кувшинчик». Чтение с продолжением. Ответы на вопросы по содержанию.	
129.			Скоро лето. В.Катаев «Дудочка и кувшинчик». Работа в парах: выделение в тексте описания леса, диалогов. Чтение по ролям любого диалога.	
130.			Скоро лето. В.Катаев «Дудочка и кувшинчик». Составление плана пересказа любой части сказки. Выборочный пересказ.	
131.			Музыка лета. Н.Луганский «Музыка леса». Чтение с продолжением. Ответы на вопросы по содержанию. Звукоподражание как средство выразительного чтения.	
132.			Музыка лета. Н.Луганский «Музыка леса». Учебный диалог: главная мысль произведения, характеристика героев, анализ заглавия. Работа с репродукцией картины А. Пластова «Полдень»; составление коллективного рассказа по вопросам.	Учебно-методическое пособие <a href="https://ipk74.ru/upload/iblock/889/889665d4cf731c5bdfa255baecd05898.pdf">https://ipk74.ru/upload/iblock/889/889665d4cf731c5bdfa255baecd05898.pdf</a>
133.			Проверяем, чему мы научились. Проверка знаний и умений, освоенных детьми во 2 классе. Комплексная контрольная работа №2. (МРООП НОО\1. Целевой раздел\1.3\Р1.3\Р1.3.2\Р1.3.2.2\Комплексная работа 2 кл_2)	
134			Любимая книга. Выставка книг «Книги о природе». Пересказ любимого рассказа о природе.	
135–136			Повторение изученного во втором классе. Рекомендации для летнего чтения. Литературная викторина.	

### Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностными результатами обучения по предмету являются: осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя; знакомство с культурно-историческим наследием России, общечеловеческими ценностями; восприятие литературного произведения как особого вида искусства; полноценное восприятие художественной литературы; эмоциональная отзывчивость на прочитанное; высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника.

У третьеклассника продолжится:

формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации;

формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной

отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметными результатами обучения по предмету являются: освоение приемов поиска нужной информации; овладение алгоритмами основных учебных действий по анализу и интерпретации художественных произведений, умение высказывать и пояснять свою точку зрения; освоение правил и способов взаимодействия с окружающим миром; формирование представления о правилах и нормах поведения, принятых в обществе; овладение основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознание значимости работы в группе и освоение правил групповой работы.

У третьеклассника продолжится:

формирование способностей принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

активное использование речевых средств и средств информационных и

коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;

использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; формирование умения осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

формирование готовности слушать собеседника и вести диалог; готовности признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

формирование готовности конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов,

процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

формирование умения работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

Предметными результатами обучения являются: формирование необходимого уровня читательской компетентности; овладение техникой чтения, приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения; элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов; умение самостоятельно выбирать интересующую ученика литературу; умение пользоваться словарями и справочниками; осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности; умение составлять несложные монологические высказывания о произведении, устно передавать содержание текста по плану, составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания; умение декламировать стихотворные произведения, выступать перед знакомой аудиторией с небольшими сообщениями.

У третьеклассника продолжится формирование:

понимания литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

осознания значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;

понимания роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); способности осознанно

воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

достижения необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий.

Ученик научится:

читать осознанно, правильно и выразительно текст вслух (темп чтения не менее 60 слов в минуту) и про себя (темп чтения не менее 80 слов в минуту);

учить наизусть шесть-семь стихотворений и два-три отрывка из прозы;

определять смысл событий и поступков героев, выражать своё отношение;

пересказывать текст произведения (подробно, кратко, выборочно) по готовому плану;

самостоятельно читать произведения и книги в соответствии с изучаемыми разделами, темами, жанрами, писателями;

работать в библиотеке и пользоваться библиотечным фондом;

отбирать книгу для самостоятельного чтения по теме, по авторской принадлежности;

пользоваться справочной литературой.

Ученик получит возможность научиться

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»

воспринимать произведения разных жанров из круга чтения;

понимать главную мысль;

изучать произведения одного и того же жанра или несколько произведений одного и того же автора в сравнении; особенности произведения (композиция текста, язык произведения, изображение героев);

сравнивать героев разных произведений, анализировать их поступки, выделять детали для характеристики;

определять время и место событий, выделять описания пейзажа и портрета героя;

выявлять авторскую позицию и формировать свое отношение к произведению и героям.

#### Раздел «Чтение. Работа с текстом»

читать вслух и молча (про себя) небольшие произведения или главы из произведений целыми словами;

читать выразительно текст произведения, передавая отношение к событиям, героям, выбирая соответствующий содержанию и смыслу текста интонационный рисунок;

осознавать последовательность и смысл событий;

вычленять главную мысль текста;

определять поступки героев и их мотивы; сопоставлять и оценивать поступки персонажей;

находить в произведении слова и выражения, характеризующие героев и события; выявлять авторскую позицию и свое отношение к событиям и персонажам;

работать со структурой текста: начало, развитие, концовка:

делить текст на части и озаглавливать их;

составлять план текста под руководством учителя;

пересказывать содержание текста (подробно и кратко) по готовому плану;

самостоятельно выполнять задания к тексту.

#### Раздел «Круг детского чтения»

читать произведения устного народного творчества русского народа и других народов; стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей; художественные и научно-популярные рассказы и очерки;



понимать тему чтения: произведения о Родине, о героических подвигах во имя Родины, о людях и их отношении к Родине, к труду, друг к другу, природе и жизни; о чувствах людей и нравственных основах взаимоотношений (добро, зло, честь, долг, совесть, любовь, ненависть, дружба, правда, ложь и т.д.);

анализировать более сложные по структуре сказки, рассказы, басни, былины, сказы, легенды, стихотворные произведения (наблюдение за ритмическим рисунком, рифмой, строкой, строфой);

понимать замедленность действия народной сказки за счет повторов, включения песенок и прибауток; анализировать наличие волшебных превращений; приводить примеры присказки, зачинов и их вариантов, особых концовок;

осознавать идею победы добра над злом, правды над кривдой, реальность и нереальность событий, положительных и отрицательных героев народной сказки;

понимать особенности изображения персонажей былины (гиперболизация), особенности былинного стиха, повторы;

анализировать и кратко характеризовать особенности литературной (авторской) сказки, сходство с народной сказкой: сказочные герои, повторы, структурное сходство; особый поэтический язык писателя, лиричность и яркость образов, эмоциональные переживания;

приводить примеры художественных рассказов и давать характеристику их особенностей: изображение явлений и героев; наличие диалогической речи, эпитетов, сравнений, устойчивых выражений;

понимать особенности жанра рассказа-описания (научно-художественного рассказа) как промежуточного жанра между художественными и научно-популярными рассказами: описание образов природы в художественной форме и наличие фактической информации;

пользоваться справочной литературой: словарями, детскими энциклопедиями, книгами-справочниками.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»

ориентироваться в литературоведческих понятиях: литература, фольклор, литературное произведение;

перечислять литературные жанры: сказка, былина, сказ, пословица, загадка, рассказ, стихотворение, басня, пьеса-сказка, быль;

объяснять, что такое присказка, зачин, диалог, произведение (художественное произведение, научно-художественное, научно-популярное);

приводить примеры героев (персонажей);

находить в тексте портрет героя, пейзаж;

перечислять основные признаки стихотворения: рифма, строка, строфа;

называть средства выразительности: логическая пауза, темп, ритм.

#### Раздел «Творческая деятельность учащихся»

развивать интерес к художественному слову;

сочинять (по аналогии с произведениями фольклора) загадки, потешки, небылицы, сказки, забавные истории с героями изученных произведений;

«дописывать», «досказывать» известные сюжеты;

принимать участие в коллективной творческой работе по изученным произведениям во внеурочное время (в группе продленного дня, в творческой мастерской, в литературном кружке или на факультативных занятиях): дорога сказок, город героев, сказочный дом и т. д.

участвовать в литературных играх, конкурсах, утренниках, уроках-отчетах.

#### Раздел «Чтение: работа с информацией»

пользоваться информацией о книге, произведении, авторе произведения или книги;

получать информацию с опорой на аппарат книги (титульный лист, оглавление, аннотация, предисловие/послесловие «об авторе», «от автора»):

пользоваться справочниками и словарями, находить информацию о героях, произведениях и книгах;

оформлять информацию в виде моделей, схем, таблиц;

использовать готовые таблицы с информацией для характеристики героев, книг, произведений.

### Содержание учебного предмета

№ п	Наименование раздела	Содержание тем	Количество часов
1.	Устное народное творчество	Пословицы, скороговорки, загадки, русские народные сказки «Старик – годовик», «Самое дорогое», «Про Ленивую и Радивую», «Лиса и Котофей Иванович», «Дрозд Еремеевич», «Дочь-семилетка», «Царевич Нехитёр-Немудёр», «Елена Премудрая», «Умная внучка»; былины «Добрыня и Змея», «Илья Муромец и Соловей-разбойник», «Алёша Попович и Тугарин Змеёвич», «Вольга и Микула», «Про Добрыню Никитича и Змея Горыныча», «Первый бой Ильи Муромца», «Алёша Попович»	16ч
2.	Басни	Эзоп «Лисица и виноград», «Голубь, который хотел пить», «Бесхвостая Лисица»; И.А. Крылов «Лисица и виноград», «Ворона и лисица», «Волк и Ягненок», «Крестьянин и Работник»; А. Е. Измайлов «Филин и Чиж»	5ч
3.	Произведения А.	«У лукоморья дуб зелёный»	10ч

	С. Пушкина	(отрывок), «Бой Руслана с головой» (отрывок), «Сказка о царе Салтане...», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; стихи «Вот север, тучи нагоняя...», «Зимний вечер», «Няне»; К.Г. Паустовский «Сказки Пушкина»	
4.	Стихи русских поэтов: Ф.И. Тютчев, А.Н. Майков, А.А. Фет	Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», «Чародейкою Зимою...»; А. Майков «Осень», А.А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Кот поёт, глаза прищуря...»; И. А. Бунин «Листопад»	5ч
5.	Произведения Л.Н. Толстого	«Два брата», «Белка и Волк», «Лебеди», Прыжок», «Зайцы», «Как боролся русский богатырь», «Работник Емельян и пустой барабан», «Лев и собачка», «Ореховая ветка»; А. Сергеев «Как Л. Н. Толстой рассказывал сказку об огурцах»	9ч
6.	Произведения Н.А. Некрасова	.«Крестьянские дети» (отрывок), «Мороз-воевода» (отрывок), «Мужичок с ноготок» (отрывок), «Славная осень! Здоровый, ядрёный...», «Зеленый шум», «Саша»; К.И. Чуковский «Мужичок с ноготок»; «О стихах Н.А. Некрасова»	7ч
7.	Произведения А. П. Чехова	Рассказы «Степь», «Лес и степь», «Белолобый», «Ванька». Н.С. Шер	6ч

		«О рассказах А.П. Чехова»; Л. Андреев «Кусака»	
8.	Сказки зарубежных писателей	Ш.Перро «Подарки феи»; Ц.Топелиус «Солнечный луч в ноябре», «Зимняя сказка»; Х. Андерсен «Снеговик»; братья Гримм «Умная дочь крестьянская»	4ч
9.	Стихи русских поэтов	И.С.Никитин «Русь», «Утро», «Помню я: бывало няня...» И.З.Суриков «Детство»; С. Д. Дрожжин «Привет», «Зимний день»; Ф. Н. Глинка «Москва»	7ч
10	Произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка	«Умнее всех», «Приёмыш», «Постойко»	6ч
11.	Произведения А. И. Куприна	«Синяя звезда», «Барбос и Жулька», «Собачье счастье»	6ч
12.	Стихи С. А. Есенина	Стихи о Родине» (отрывки), «Я покинул родимый дом...», «Нивы сжаты, рощи голы...», «Стихи о берёзе» (отрывки), «Берёза», «Бабушкины сказки», «Топи да болота...», «Сыплет черемуха снегом...»; И. С. Тургенев «Деревня»	7ч
13.	Произведения К. Г. Паустовского	«Стальное колечко», «Заячьи лапы», «Кот-ворюга», «Какие бывают дожди»; В. П. Астафьев «Стрижонок Скрип»; И. С. Тургенев «Воробей»	11ч
14.	Произведения С.	«Урок родного языка», «Ландыш»,	3ч

	Я. Маршака	«Кошкин дом»; В. Субботин «С Маршаком»	
15.	Произведения Л. Пантелеева	«Честное слово», «Камилл и учитель», «Новенькая», «Фенька»; В. А. Осеева «Бабка»	7ч
16.	Произведения А. П. Гайдара	«Горячий камень» (в сокращении), «Тимур и его команда» (отрывок); С.В. Михалков «Аркадий Гайдар». К.Г. Паустовский «Об Аркадии Петровиче Гайдаре»	7ч
17.	Произведения М. М. Пришвина	«Моя Родина», «Высочка», «Двойной след», «Жаркий час»; В. В. Бианки «По следам»; В. Чалмаев «Воспоминания о М.М. Пришвине»	8ч
18.	Произведения зарубежных писателей	Дж, Лондон «Бурый волк»; Э. Сетон-Томпсон «Чинк» (в сокращении); Дж. Чиарди «Джон ДжейПленти и кузнечик Дэн»	6ч
19.	Закрепление		6ч
			136 ч

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

№ урок а	Дата		Название темы урока	Реализация НРЭО
	Пла н	Фак т		
1.			1 четверть (36ч) Устное народное творчество (16ч) Загадки. Какие бывают загадки.	
2.			«Старик-годовик» В. И. Даль	
3.			Пословицы. Какие бывают пословицы.	Учебно-методическое пособие <a href="https://ipk74.ru/upload/iblock/889/889665d4cf731c5bdfa255baecd05898.pdf">https://ipk74.ru/upload/iblock/889/889665d4cf731c5bdfa255baecd05898.pdf</a> «Уральские пословицы»
4.			Русские народные сказки. «Самое дорогое»	
5.			Русские народные сказки. «Про Ленивую и Радивую»	
6.			Русские народные сказки. «Лиса и Котофей Иванович», «Дрозд Еремеевич»	
7.			Сказки с загадками. «Дочь- семилетка» Русская народная сказка.	
8.			Волшебные сказки. «Царевич Нехитер-Немудёр» Русская народная сказка.	

9.			<p>Русские народные сказки «Елена Премудрая», «Умная внучка» (в пересказе А.Платонова) Чукотская народная сказка «Девушка и Месяц»</p>	
10.			<p>Скороговорки. Потешки. Повторение: малые жанры фольклора.</p>	
11.			<p>Урок – обобщение по теме «Народные сказки» «Проверь себя» ( Литературное чтение: 3 класс: рабочая тетрадь №1 для общеобразовательных организаций / Ефросинина Л. А. -М.: Вентана – Граф, 2019, стр.25-27)</p>	
12.			Былина «Добрыня и Змея».	
13.			Былина «Илья Муромец и Соловей – разбойник»	
14.			Былины «Алёша Попович и ТугаринЗмеёвич», «Вольга и Микула»	
15.			<p>Былины. Дополнительное чтение. «Про Добрыню Никитича и Змея Горыныча», «Первый бой Ильи Муромца», «Алёша Попович»</p>	



16.			Урок – обобщение по теме «Былины» «Проверьте себя» (Литературное чтение: 3 класс: рабочая тетрадь №1 для общеобразовательных организаций / Ефросинина Л. А. -М.: Вентана – Граф, 2019)	Учебно-методическое пособие <a href="https://ipk74.ru/upload/iblock/889/889665d4cf731c5bdfa255baecd05898.pdf">https://ipk74.ru/upload/iblock/889/889665d4cf731c5bdfa255baecd05898.pdf</a>
17.			Басни (5ч) Эзоп «Лисица и виноград» И. А. Крылов «Лисица и виноград»	
18.			И. А. Крылов «Ворона и Лисица» Дополнительное чтение. Эзоп «Ворон и Лисица»	
19.			Дополнительное чтение. И. А Крылов «Волк и Ягненок», «Крестьянин и Работник»	
20.			Слушание и работа с детской книгой. Дополнительное чтение. Эзоп «Голубь, который хотел пить», «Бесхвостая Лисица» А. Е. Измайлов «Филин и Чиж»	
21.			Урок – обобщение по разделу «Басни» «Проверьте себя» (Литературное чтение: 3	

			класс: рабочая тетрадь №1 для общеобразовательных организаций / Ефросинина Л. А. -М.: Вентана – Граф, 2019)	
22.			Произведения А. С. Пушкина (10ч)  Отрывок из поэмы «Руслан и Людмила». «У лукоморья дуб зелёный...»	
23.			Отрывок из поэмы «Руслан и Людмила».  Дополнительное чтение. «Бой Руслана с головой»	
24.			А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...»	
25.			А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...» (продолжение)	
26.			А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...» (окончание)	
27.			Дополнительное чтение. А. С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях», Э. Бабаев «Там лес и дол видений полны...»	
28.			Слушание и работа с детской книгой. К. Г. Паустовский «Сказки Пушкина»	

29.			А. С. Пушкин «Вот север, тучи нагоняя...», «Зимний вечер»	
30.			А. С. Пушкин «Няне»	
31.			Урок – обобщение по разделу «Произведения А. С. Пушкина» «Проверьте себя» (Литературное чтение: 3 класс: рабочая тетрадь №1 для общеобразовательных организаций / Ефросинина Л. А. -М.: Вентана – Граф, 2019)	
32.			Стихи русских поэтов: Ф.И. Тютчев, А.Н. Майков, А.А. Фет (5ч) Ф. И. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», «Чародейкою зимою...»	
33.			А. Н. Майков «Осень»	Учебно-методическое пособие <a href="https://ipk74.ru/upload/iblock/889/889665d4cf731c5bdfa255baecd05898.pdf">https://ipk74.ru/upload/iblock/889/889665d4cf731c5bdfa255baecd05898.pdf</a>
34.			А. А Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Кот поёт, глаза прищуря...»	
35.			Слушание и работа с детской книгой. Стихи русских поэтов. Дополнительное	Горская А. Б. Капитонова Н. А. др. Хрестоматия по

			чтение. И .А. Бунин «Листопад»	литературе родного края. 1-4 кл.
36.			Урок – обобщение по разделу «Стихи русских поэтов: Ф.И. Тютчев, А.Н. Майков, А.А. Фет» «Проверьте себя» (Литературное чтение: 3 класс: рабочая тетрадь №1 для общеобразовательных организаций / Ефросинина Л. А. -М.: Вентана – Граф, 2019)	
37.			2 четверть (28ч) Произведения Л. Н. Толстого (9ч) Л. Н. Толстой «Два брата» (сказка), «Белка и Волк» (басня)	Учебно-методическое пособие <a href="https://ipk74.ru/upload/iblock/889/889665d4cf731c5bdfa255baecd05898.pdf">https://ipk74.ru/upload/iblock/889/889665d4cf731c5bdfa255baecd05898.pdf</a>
38.			Слушание и работа с детской книгой. Дополнительное чтение. Л. Н Толстой «Работник Емельян и пустой барабан»	
39.			Научно-познавательные и художественные рассказы. Л. Н. Толстой «Лебеди»	
40.			Научно-познавательные и художественные рассказы. Л. Н. Толстой «Зайцы»	
41.			Дополнительное чтение. Л.	

			Н. Толстой «Лев и собачка»	
42.			Разножанровые произведения. Рассказ Л. Н. Толстого «Прыжок».	
43.			Разножанровые произведения. Былина Л. Н. Толстого «Как боролся русский богатырь»	
44.			Слушание и работа с детской книгой. Книги Л. Н. Толстого. Дополнительное чтение: «Ореховая ветка». А. Сергеев «Как Л. Н. Толстой рассказывал сказку об огурцах»	
45.			Урок – обобщение по разделу «Произведения Л. Н. Толстого» «Проверьте себя» (Литературное чтение: 3 класс: рабочая тетрадь №1 для общеобразовательных организаций / Ефросинина Л. А. -М.: Вентана – Граф, 2019)	
46.			Произведения Н.А. Некрасова (7ч) Н. А. Некрасов «Крестьянские дети» (отрывок из поэмы).	
47.			Н. А. Некрасов «Мужичок с	

			ноготок» (отрывок из поэмы) К. И. Чуковский «Мужичок с ноготок»	
48.			Н. А. Некрасов «Славная осень...».	
49.			Дополнительное чтение. Н. А. Некрасов «Зелёный шум» К. И. Чуковский «Зелёный шум»	
50.			Н. А. Некрасов «Мороз – воевода» (отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос»)	Горская А. Б. Капитонова Н. А. др. Хрестоматия по литературе родного края. 1-4 кл.
51.			Слушание и работа с детской книгой. К. И. Чуковский «О стихах Н. А. Некрасова» Дополнительное чтение. Н. А. Некрасов «Саша», «Перед дождем»	
52.			Урок – обобщение по разделу «Произведения Н.А. Некрасова» «Проверьте себя» (Литературное чтение: 3 класс: рабочая тетрадь №1 для общеобразовательных организаций / Ефросинина Л. А. -М.: Вентана – Граф, 2019)	

53.			Произведения А. П. Чехова (6ч) А. П. Чехов повесть «Степь» (отрывок).	
54.			И. С. Тургенев «Лес и степь»	
55.			Дополнительное чтение. А.П. Чехов «Белолобый»	
56.			А. П. Чехов «Ванька». Дополнительное чтение. Н. С. Шер «О рассказах А. П. Чехова»	
57.			Слушание и работа с детской книгой. Книги о животных. Дополнительное чтение. Л. Андреев «Кусака»	
58.			Урок – обобщение по разделу «Произведения А. П. Чехова» «Проверьте себя» (Литературное чтение: 3 класс: рабочая тетрадь №1 для общеобразовательных организаций / Ефросинина Л. А. -М.: Вентана – Граф, 2019)	
59.			Тест Литературное чтение: 3 класс: тетрадь для контрольных работ №1 для учащихся общеобразовательных	

			организаций/ Л.А. Ефросинина -М.: Вентана – Граф, 2019 –)	
60.			Итоговая проверка сформированности учебной и читательской деятельности Литературное чтение: 3 класс: тетрадь для контрольных работ №1 для учащихся общеобразовательных организаций/ Л.А. Ефросинина -М.: Вентана – Граф, 2019 –)	
61.			Сказки зарубежных писателей (4ч) Ш. Перро «Подарки феи»	
62.			Ц. Топелиус «Солнечный луч в ноябре». Дополнительное чтение. Ц. Топелиус «Зимняя сказка»	С. Школьников «Зачарованный лес»
63.			Слушание и работа с книгами зарубежных сказочников. Дополнительное чтение. Х.- К. Андерсен «Снеговик»	
64.			Братья Гримм «Умная дочь крестьянская»	
65.			3 четверть (40ч) Стихи русских поэтов (7ч) И. С. Никитин «Русь»	Стихи кыштымских поэтов. Л. Хамина «Родина моя»



66.			И. С. Никитин «Утро»	
67.			И. З. Суриков «Детство»	<a href="https://ipk74.ru/upload/iblock/889/889665d4cf731c5bdfa255baecd05898.pdf">https://ipk74.ru/upload/iblock/889/889665d4cf731c5bdfa255baecd05898.pdf</a> Учебно-методическое пособие
68.			Слушание и работа с детской книгой. Стихи русских поэтов. Дополнительное чтение. И. С. Никитин «Помню я: бывало няня...»	
69.			С. Д. Дрожжин «Привет», «Зимний день»	
70.			Слушание и работа с детской книгой. Дополнительное чтение. Ф. Н. Глинка «Москва»	
71.			Урок – обобщение по разделу «Стихи русских поэтов» «Проверьте себя» (Литературное чтение: 3 класс: рабочая тетрадь №2 для общеобразовательных организаций / Ефросинина Л. А. -М.: Вентана – Граф, 2019)	
72.			Произведения Д. Н. Мамина – Сибиряка (6ч) Д. Н. Мамин – Сибиряк «Приёмыш»	

73.			Д. Н. Мамин – Сибиряк «Приёмыш» (окончание)	
74.			Д. Н. Мамин – Сибиряк «Умнее всех» (сказка)	
75.			Слушание и работа с детской книгой. Дополнительное чтение. Рассказ Д. Н. Мамина- Сибиряка «Постойко»	
76.			Урок – обобщение по разделу «Произведения Д. Н. Мамина – Сибиряка» «Проверьте себя» (Литературное чтение: 3 класс: рабочая тетрадь №2 для общеобразовательных организаций / Ефросинина Л. А. -М.: Вентана – Граф, 2019)	
77.			Проверка навыка чтения вслух МРООП НОО\1. Целевой раздел\1.3\Р1.3\Р1.3.4\Р1.3.4.2 \Р1.3.4.2.5	
78.			Произведения А. И. Куприна (6ч) А. И. Куприн «Синяя звезда»	
79.			А. И. Куприн «Синяя звезда» (окончание)	

80.			А. И. Куприн «Барбос и Жулька»	
81.			А. И. Куприн «Барбос и Жулька» (окончание)	
82.			А. И. Куприн «Собачье счастье»	
83.			Урок – обобщение по разделу «Произведения Д. Н. Мамина – Сибиряка» «Проверьте себя» (Литературное чтение: 3 класс: рабочая тетрадь №2 для общеобразовательных организаций / Ефросинина Л. А. -М.: Вентана – Граф, 2019)	
84.			Стихи С. А. Есенина (7ч) С. А. Есенин Стихи о Родине (отрывки); «Я покинул родимый дом...»	
85.			С. А. Есенин «Нивы сжаты, рощи голы...»	
86.			С. А. Есенин «Берёза» Дополнительное чтение. С. А. Есенин Стихи о берёзе (отрывки)	
87.			С А. Есенин «Бабушкины сказки»	
88.			Слушание и работа с	

			<p>детскими книгами стихов русских поэтов.</p> <p>Дополнительное чтение. С.А Есенин «Топи да болота...», «Сыплет черёмуха снегом...».</p>	
89.			И. С. Тургенев «Деревня»	
90.			<p>Урок – обобщение по разделу «Стихи С. А. Есенина»</p> <p>«Проверьте себя(Литературное чтение: 3 класс: рабочая тетрадь №2 для общеобразовательных организаций / Ефросинина Л. А. -М.: Вентана – Граф, 2019)</p>	
91.			<p>Произведения К. Г. Паустовского (11ч)</p> <p>К. Г. Паустовский «Стальное колечко»</p>	
92.			К. Г. Паустовский «Стальное колечко» (окончание)	
93.			<p>Слушание и работа с детской книгой. Дополнительное чтение. К. Г. Паустовский «Тёплый хлеб»</p>	
94.			<p>Юмористические рассказы.</p> <p>К.Г.Паустовский «Кот – ворюга»</p>	

95.			Дополнительное чтение. К. Г. Паустовский «Заячьи лапы»	
96.			Дополнительное чтение. К. Г. Паустовский «Заячьи лапы» (окончание)	
97.			Научно-познавательные рассказы. К. Г. Паустовский «Какие бывают дожди»	Е. Ховив «Чудеса»
98.			Слушание и работа с детскими книгами о природе и животных. Дополнительное чтение. В. П. Астафьев «Стрижонок Скрип»	
99.			Слушание и работа с детскими книгами о природе и животных. Дополнительное чтение. И. С. Тургенев «Воробей»	
100.			Урок – обобщение по разделу «Произведения К. Г. Паустовского» «Проверьте себя» (Литературное чтение: 3 класс: рабочая тетрадь №2 для общеобразовательных организаций / Ефросинина Л. А. -М.: Вентана – Граф, 2019)	

101.			Тест Литературное чтение: 3 класс: тетрадь для контрольных работ №2 для учащихся общеобразовательных организаций/ Л.А. Ефросинина -М.: Вентана – Граф, 2019 –)	
102.			Произведения С. Я. Маршака (3ч) С. Я. Маршак «Урок родного языка» В. Субботин «С Маршаком»	
103.			С. Я. Маршак «Ландыш»	Григорьева Е. В. Природа Южного Урала: Учебное пособие. – Челябинск: Абрис, 2014, «Лес – природное сообщество» (стр.61)
104.			Слушание и работа с книгами С. Я. Маршака. Дополнительное чтение. С. Я Маршак Пьеса – сказка «Кошкин дом»	
105.			4 четверть (32ч) Произведения Л. Пантелеева (7ч) Л. Пантелеев «Честное слово»	
106.			В. А. Осеева «Бабка»	

107.			Л. Пантелеев «Камилл и учитель»	
108.			Слушание и работа с детской книгой. Дополнительное чтение. Л. Пантелеев «Новенькая»	
109.			Слушание и работа с детской книгой. Дополнительное чтение. Л. Пантелеев «Новенькая» (окончание)	
110.			Слушание и работа с детской книгой. Дополнительное чтение. Л. Пантелеев «Фенька»	
111.			Урок – обобщение по разделу «Произведения Л. Пантелеева» «Проверьте себя»(Ефросинина Л. А. «Литературное чтение: 3 класс: рабочая тетрадь № 2» - М.: Вентана – Граф, 2015, стр.78 -81)	
112.			Произведения А. П. Гайдара (7ч) А. П. Гайдар «Горячий камень»	
113.			А. П. Гайдар «Тимур и его команда» (отдельные главы)	
114.			А. П. Гайдар «Тимур и его	

			команда» (отдельные главы) (окончание)	
115.			С. В. Михалков «Аркадий Гайдар» К. Г. Паустовский «Об Аркадии Петровиче Гайдаре»	Стрекалова М. В. Русский язык. Рабочая тетрадь для четырехлетней начальной школы. — Челябинск: Издательский центр «Взгляд», «Сапёры» (стр.78)
116.			С. В. Михалков «Ошибка»	
117.			В. Ю. Драгунский «Девочка на шаре»	
118.			Текущая проверка сформированности учебной и читательской деятельности МРООП НОО\1. Целевой раздел\1.3\Р1.3\Р1.3.4\Р1.3.4.2 \Р1.3.4.2.1	
119.			Произведения М. М. Пришвина (8ч) М. М. Пришвин «Моя Родина»	
120.			Дополнительное чтение. М. М. Пришвин «Двойной след»	
121.			М. М Пришвин «Высочка»	
122.			М. М Пришвин «Жаркий час»	



123.			В. Чалмаев «Воспоминания о М. М. Пришвине»	
124.			Слушание и работа с детскими книгами о природе. Дополнительное чтение. В. В. Бианки «По следам».	
125.			Тест Литературное чтение: 3 класс: тетрадь для контрольных работ №2 для учащихся общеобразовательных организаций/ Л.А. Ефросинина -М.: Вентана – Граф, 2019 –)	
126.			Написание комплексной работы по ФГОС Литературное чтение: 3 класс: тетрадь для контрольных работ №2 для учащихся общеобразовательных организаций/ Л.А. Ефросинина -М.: Вентана – Граф, 2019 –)	
127.			Произведения зарубежных писателей (6ч) Дж. Лондон «Бурый волк»	
128.			Дж. Лондон «Бурый волк» (окончание)	
129.			Э. Сетон-Томпсон «Чинк»	

130.			Э .Сетон-Томпсон «Чинк» (окончание)	
131.			Слушание и работа с детскими книгами зарубежных писателей. Дополнительное чтение. Дж. Чиарди «Джон ДжейПленти и кузнечик Дэн»	
132.			Урок – обобщение по разделу «Произведения зарубежных писателей» «Проверьте себя» Литературное чтение: 3 класс: рабочая тетрадь №2 для общеобразовательных организаций / Ефросинина Л. А. -М.: Вентана – Граф, 2019)	
133.			Закрепление (8ч) Итоговая контрольная работа Литературное чтение: 3 класс: тетрадь для контрольных работ №2 для учащихся общеобразовательных организаций/ Л.А. Ефросинина -М.: Вентана – Граф, 2019 –)	
134.			«Для книгочая (любителя чтения)» Литературное чтение: 3 класс: рабочая	

			тетрадь №2 для общеобразовательных организаций / Ефросинина Л. А. -М.: Вентана – Граф, 2019)	
135.			Библиотечный час «Знатоки литературы»	
136.			Летнее чтение Итоговая проверка навыка чтения вслух (способ чтения, правильность, понимание) МРООП НОО\1. Целевой раздел\1.3\Р1.3\Р1.3.4\Р1.3.4.2 \Р1.3.4.2.3	Л. Хамина «Моя родина – Кыштым»

#### 4 класс

#### Планируемые результаты освоения учебного предмета

##### Личностные результаты

Освоение предмета «Литературное чтение» вносит существенный вклад в достижение личностных результатов начального образования. Личностные универсальные учебные действия обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях.

У обучающихся будут сформированы:

внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;

широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно–познавательные и внешние мотивы;

ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности;

учебно –познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи;

способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности;

формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознания своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты

Обучающиеся научатся:

принимать и сохранять учебную задачу;

учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;

планировать свое действие с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;

овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуации неуспеха;

освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникативных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;

использование различных способов поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

овладение навыками смыслового чтения текстов различных жанров; формирование умения осознанно строить речевое высказывание и составлять тексты в устной и письменной формах;

овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

формирования готовности слушать собеседника и вести диалог; готовности признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

формирование готовности конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

овладение базовыми предметными и метапредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

формирование умения работать в материальной и информационной среде начального общего образования в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

Обучающийся получит возможность научиться:

адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок;

выделять и формулировать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, определять качество и уровня усвоения;

устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели;

соотносить правильность выбора, планирования, выполнения и результата действия с требованиями конкретной задачи;

активизация сил и энергии, к волевому усилию в ситуации мотивационного конфликта;

концентрация воли для преодоления интеллектуальных затруднений и физических препятствий;

стабилизация эмоционального состояния для решения различных задач.

Предметные результаты

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»

Обучающийся научится:

осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, понимать цель чтения (удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации);

осознанно воспринимать (при чтении вслух и про себя, при прослушивании) содержание различных видов текстов, выявлять их специфику (художественный, научно-популярный, учебный, справочный), определять главную мысль и героев произведения, отвечать на вопросы по

содержанию произведения, определять последовательность событий, задавать вопросы по услышанному или прочитанному учебному, научно-популярному и художественному тексту;

оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объема (повествование, описание, рассуждение) с опорой на авторский текст, по предложенной теме или отвечая на вопрос;

вести диалог в различных учебных и бытовых ситуациях общения, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного/прочитанного произведения;

работать со словом (распознавать прямое и переносное значение слова, его многозначность), целенаправленно пополнять свой активный словарный запас;

читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного;

читать осознанно и выразительно доступные по объему произведения;

ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, осознавать сущность поведения героев, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;

ориентироваться в специфике научно-популярного и учебного текста и использовать полученную информацию в практической деятельности;

использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов: устанавливать причинно--следственные связи и определять главную мысль произведения; делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; находить различные средства выразительности (сравнение, олицетворение, метафора)<sup>1</sup>, определяющие отношение автора к герою, событию;

использовать различные формы интерпретации содержания текстов;

интегрировать содержащиеся в разных частях текста детали сообщения; устанавливать связи, не высказанные в тексте напрямую; объяснять (пояснять) их,



соотнося с общей идеей и содержанием текста; формулировать, основываясь на тексте, простые выводы; понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, язык;

передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов; передавать содержание текста в виде пересказа (полного или выборочного);

коллективно обсуждать прочитанное, доказывать собственное мнение, опираясь на текст или собственный опыт;

ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги, самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;

составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на литературное произведение по заданному образцу;

самостоятельно пользоваться алфавитным каталогом, соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Обучающиеся получают возможность научиться:

воспринимать художественную литературу как вид искусства;

осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;

осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;

определять авторскую позицию и высказывать свое отношение к герою и его поступкам;

доказывать и подтверждать фактами (из текста) собственное суждение;

на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героя);

писать отзыв о прочитанной книге;

работать с тематическим каталогом;

работать с детской периодикой.

Без использования терминологии.

Раздел «Творческая деятельность»

Обучающийся научится:

читать по ролям литературное произведение;

использовать различные способы работы с деформированным текстом (устанавливать причинно-следственные связи, последовательность событий, этапность в выполнении действий; давать характеристику героя; составлять текст на основе плана);

создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

Четвероклассник получит возможность научиться:

творчески пересказывать текст (от лица героя, от автора), дополнять текст;

создавать иллюстрации, диафильм по содержанию произведения;

работать в группе, создавая инсценировки по произведению, сценарии, проекты;

способам написания изложения.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»

Обучающийся научится:

сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, выделяя два-три существенных признака;

отличать прозаический текст от поэтического текста;

распознавать особенности построения фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы).

Обучающийся получит возможность научиться:

сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор);

анализ средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);

определять позиции героев и автора художественного текста;

создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности (в том числе из текста)

### Содержание учебного предмета

№ п/п	Наименование раздела	Содержание тем	Кол-во часов
1.	Произведения фольклора	Сказки, легенды, сказы, героические песни, пословицы, поговорки, дразнилки, скороговорки народов России и мира.	9
2.	Басни русских баснописцев	Басни И.А.Крылова, И.И.Хемницера, Л.Н.Толстого, А.Е.Измайлова, И.И.Дмитриева.	5
3.	Произведения русской классической культуры	В.А.Жуковский, А.С.Пушкин, Л.Ю.Лермонтов, П.П.Ершов, Н.Г.Гарин-Михайловский, К.М.Станюкович, Н.А.Некрасов	22
4	Произведения и книги зарубежных писателей-классиков	Произведения Марка Твена, Х.-К.Андерсена, Виктора Гюго.	7
5	Произведения отечественной и зарубежной литературы разных жанров о детях и для детей.		6
6	Произведения отечественной литературы XXв.	Произведения А.Н.Толстого, А.А.Блока, К.Д.Бальмонта, А.И.Куприна, И.А.Бунина, С.Я.Маршака, Н.А.Заболоцкого, Н.М.Рубцова, С.В.Михалкова, В.П.Катаева, А.П.Платонова	41
7	Научно-популярные	Очерки и воспоминания С.В.Михалкова,	5

	произведения	К.И.Чуковского, К.Г.Паустовского, А.И.Куприна, В.Рыбакова, В.М.Пескова, Р.Сефа, М.А.Шолохова, И.С.Соколова- Микитова, Н.С.Шер.	
8	Произведения и книги о путешествиях и приключениях.	Произведения А.П.Платонова, Н.П.Вагнера, Дж.Свифта.	7
9	Детские периодические журналы	Детские периодические журналы «Костер», «Чудеса и тайны планеты земля», «Отчего и почему», «Чудеса и приключения», «Юный эрудит».	
			102 ч

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на  
освоение каждой темы

№	Дата		Название темы урока	Реализация  НРиЭО
	план	факт		
Произведения фольклора. Сказки. Легенды, былины, героические песни. 9 часов				
1			Произведения фольклора. Малые жанры фольклора. Повторение. <i>Дополнительное чтение.</i> Крупницы народной мудрости.	Учебно-методическое пособие <a href="https://ipk74.ru/upload/iblock/889/889665d4cf731c5bdf">https://ipk74.ru/upload/iblock/889/889665d4cf731c5bdf</a>

				<a href="#">a255baecd05898.pdf</a>
2			Произведения фольклора. Волшебная сказка. Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый волк» Малые жанры фольклора.	
3			«Былины». Былина «Волхв Всеславович».	
4			<i>Дополнительное чтение.</i> Русская народная сказка «Марья Моревна».	
5			«Народные легенды». «Легенда о граде Китеже».	
6			«Легенда о покорении Сибири Ермаком». Книги с народными легендами.	Учебно-методическое пособие <a href="https://ipk74.ru/upload/iblock/889/889665d4cf731c5bdfa255baecd05898.pdf">https://ipk74.ru/upload/iblock/889/889665d4cf731c5bdfa255baecd05898.pdf</a>
7			«Народные песни». Героическая песня «Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский во главе ополчения».	
8			<i>Слушание и работа с книгами.</i> «Народные песни». <i>Дополнительное чтение.</i> Песня-слава «Русская Земля». Героическая песня «Суворов	

			приказывает армии переплыть море».	
9			<p><i>Обобщение.</i> «Книги с фольклорными произведениями». Рубрика «Книжная полка». Книги с былинами и легендами. Рубрика «Проверьте себя».</p> <p>(Ефросинина, Л.А. Литературное чтение: 4 класс: рабочая тетрадь № 1 для учащихся общеобразовательных организаций / Л.А. Ефросинина. – М.: Вентана-Граф, 2019. – С.16–17)</p>	
Басни. Русские баснописцы. 5 часов				
10			<p>«Произведения русских баснописцев».</p> <p>И. Крылов «Стрекоза и Муравей».</p> <p>И. Хемницер «Стрекоза».</p> <p>Л.Н. Толстой. «Стрекоза и муравьи».</p>	
11			<p><i>Слушание и работа с книгами.</i></p> <p>«Произведения русских баснописцев».</p> <p>И. Хемницер. «Друзья».</p> <p><i>Дополнительное чтение.</i></p> <p>И. Крылов. «Крестьянин в беде».</p> <p>И. Крылов «Стрекоза и Муравей».</p>	
12			<p>«Произведения русских баснописцев».</p> <p>А. Измайлов. «Кукушка».</p> <p><i>Дополнительное чтение.</i></p> <p>А. Измайлов. «Лестница».</p>	
13			<p>«Баснописец И.А. Крылов».</p> <p>И. Крылов «Мартышка и очки», «Квартет».</p> <p><i>Дополнительное чтение.</i></p>	

			И. Крылов «Осёл и Соловей». С. Михалков. «Слово о Крылове».	
14			И. Крылов «Мартышка и очки». Обобщение по разделу «Басни». Рубрика «Проверьте себя». (Ефросинина, Л.А. Литературное чтение: 4 класс: рабочая тетрадь № 1 для учащихся общеобразовательных организаций / Л.А. Ефросинина. – М.: Вентана-Граф, 2019. – С.28–29)	
Произведения В.А.Жуковского. 4 часа				
15			«Стихотворения Жуковского». В. Жуковский «Песня», «Ночь».	.
16			«Волшебные сказки в стихах». В. Жуковский «Спящая царевна».	
17			<i>Слушание и работа с книгами.</i> «Книги В.А. Жуковского». <i>Дополнительное чтение.</i> В. Жуковский «Сказка о царе Берендее, о сыне его Иване-царевиче, о хитростях Кощея Бессмертного и о премудрости Марьи-царевны, кощейевой дочери».	.
18			<i>Обобщение.</i> «Произведения Жуковского». Рубрика «Проверьте себя» (Ефросинина, Л.А. Литературное чтение: 4 класс: рабочая тетрадь № 1 для учащихся общеобразовательных организаций / Л.А. Ефросинина. – М.:	



			Вентана-Граф, 2019. – С.36–37)	
Произведения А.С.Пушкина. 3 часа				
19			«Повторение изученных произведений А.С. Пушкина». Стихотворение «Осень» (отрывки). <i>Дополнительное чтение.</i> Г. Волков «Удивительный Александр Сергеевич» (в сокращении).	Учебно-методическое пособие <a href="https://ipk74.ru/upload/iblock/889/889665d4cf731c5bdfa255baecd05898.pdf">https://ipk74.ru/upload/iblock/889/889665d4cf731c5bdfa255baecd05898.pdf</a>
20			«Стихи А.С. Пушкина». А.С. Пушкин «И.И. Пущину», «Зимняя дорога».	
21			«Сказки А.С. Пушкина». <i>Дополнительное чтение.</i> А.С. Пушкин. «Сказка о золотом петушке». Из воспоминаний В.И. Даля.	
Произведения М.Ю.Лермонтова. 3 часа				
22			«Стихи М.Ю. Лермонтова». М. Лермонтов «Москва, Москва!.. Люблю тебя как сын...»	
23			«Стихи о природе М.Ю. Лермонтова». М. Лермонтов «Горные вершины».	
24			<i>Слушание и работа с книгами.</i> «Книги М.Ю. Лермонтова». <i>Дополнительное чтение.</i> М. Лермонтов «Казачья колыбельная песня».	

Произведения П.П.Ершова. 3 часа				
25			«Литературные (авторские) сказки». П. Ершов. «Конёк-Горбунок» (отрывки).	.
26			«Литературные (авторские) сказки». П. Ершов«Конёк-Горбунок» (отрывки).	
27			Обобщение «Русские поэты». Рубрика «Книжная полка». Рубрика «Проверьте себя». (Ефросинина, Л.А. Литературное чтение: 4 класс: рабочая тетрадь № 1 для учащихся общеобразовательных организаций / Л.А. Ефросинина. – М.: Вентана-Граф, 2019. – С.54–55)	
Произведения В.М.Гаршина. 4 часа				
28			«Сказки В.М. Гаршина». В. Гаршин«Лягушка-путешественница».	.
29			«Сказки В.М. Гаршина». В. Гаршин«Лягушка-путешественница».	
30			<i>Слушание и работа с детскими книгами.</i> <i>«Авторские сказки». Дополнительное чтение.</i> В. Гаршин«Сказка о жабе и розе».	
31			«Повторение литературных сказок». Рубрика «Проверьте себя». (Ефросинина, Л.А. Литературное чтение: 4 класс: рабочая тетрадь № 1	

			для учащихся общеобразовательных организаций / Л.А. Ефросинина. – М.: Вентана-Граф, 2019. – С.57–59)	
Произведения русских писателей о детях. 5 часов.				
32			«Произведения о детях». Н. Гарин-Михайловский «Старый колодезь» (глава из повести «Детство Темы»).	
33			«Произведения о детях». Н. Гарин-Михайловский «Старый колодезь» (глава из повести «Детство Темы»).	
34			<i>Слушание и работа с книгами.</i> «Произведения о детях». <i>Дополнительное чтение.</i> К. Станюкович. «Максимка».	.
35			«Произведения русских писателей о детях». <i>Дополнительное чтение.</i> Д. Мамин-Сибиряк «Вертел». Рубрика «Книжная полка».	Учебно-методическое пособие <a href="https://ipk74.ru/upload/iblock/889/889665d4cf731c5bdfa255baecd05898.pdf">https://ipk74.ru/upload/iblock/889/889665d4cf731c5bdfa255baecd05898.pdf</a>
36			Текущая комплексная работа (Ефросинина, Л.А. Литературное чтение: 4 класс: тетрадь для контрольных работ № 1 для учащихся общеобразовательных организаций /	

			Л.А. Ефросинина. – М.: Вентана-Граф, 2019. – С. 30)	
Произведения зарубежных писателей о детях. 7 часов.				
37			«Произведения о детях». В. Гюго «Козетта» (отдельные главы).	.
38			«Произведения о детях». В. Гюго «Козетта» (отдельные главы).	.
39			«Произведения зарубежных писателей о детях». Марк Твен «Приключения Тома Сойера» (отрывки).	.
40			«Сказки зарубежных писателей». Х.-К. Андерсен.«Дикие лебеди».	.
41			<i>Дополнительное чтение.</i> Х.-К. Андерсен«Самое невероятное».	.
42			«Произведения Х.-К. Андерсена». Стихотворение Х.-К. Андерсена «Дети года». Книги Х.-К. Андерсена.	
43			Обобщение изученного в первом полугодии.«Книги зарубежных писателей». Рубрика «Книжная полка». Рубрика «Проверьте себя». (Ефросинина, Л.А. Литературное чтение: 4 класс: рабочая тетрадь № 1 для учащихся общеобразовательных организаций / Л.А. Ефросинина. – М.: Вентана-Граф, 2019. – С.78–80)	
В мире книг. 6 часов.				
44			«Книга книг — Библия». Детская	

			Библия. Библейские предания. <i>Дополнительное чтение.</i> Библейское предание «Суд Соломона».	
45			«Мифы Древней Греции». Древнегреческие мифы «Арион», «Дедал и Икар».	
46			«Мифы народов мира». Славянский миф «Ярило-Солнце». Древнеиндийский миф «Творение». <i>Дополнительное чтение.</i> Древнеиндийский миф «Создание ночи».	
47			<i>Слушание и работа с детскими книгами.</i> «Мифы народов мира». <i>Дополнительное чтение.</i> Древнекитайский миф «Подвиги стрелка И».	
48			«Книги Древней Руси». «Деятельность Ярослава. Похвала книгам» (отрывок из «Повести временных лет»). «О князе Владимире» (отрывок из жития).	
49			«Первая славянская азбука». Отрывки из «Повести временных лет»: «Повесть о Константине и Мефодии», «Наставления Ярослава Мудрого», «Повесть о Никите Кожемяке». Рубрика «Проверьте себя».	

			(Ефросинина, Л.А. Литературное чтение: 4 класс: рабочая тетрадь № 1 для учащихся общеобразовательных организаций / Л.А. Ефросинина. – М.: Вентана-Граф, 2019. – С.16–17)	
Произведения Л.Н.Толстого. 7 часов.				
50			<p><i>Слушание и работа с детскими книгами.</i></p> <p>«Повторение изученных произведений Л.Н. Толстого».</p> <p><i>Дополнительное чтение.</i></p> <p>«Воспоминания Л.Н. Толстого».</p>	.
51			<p>«Художественные рассказы».</p> <p>Л.Н. Толстой «Акула».</p>	<p>Учебно-методическое пособие</p> <p><a href="https://ipk74.ru/upload/iblock/889/889665d4cf731c5bdfa255baecd05898.pdf">https://ipk74.ru/upload/iblock/889/889665d4cf731c5bdfa255baecd05898.pdf</a></p>
52			<p>«Басни Л.Н. Толстого».</p> <p>Л.Н. Толстой. «Мужик и Водяной».</p>	
53			<p>«Научно-популярные рассказы».</p> <p>Л.Н. Толстой. «Черепашка».</p>	
54			<p>«Познавательные рассказы».</p> <p>Л.Н. Толстой. «Русак».</p>	
55			<p><i>Слушание и работа с детскими книгами.</i></p> <p>«Былины Л.Н. Толстого».</p>	.

			Былина Л.Н. Толстого «Святогор-богатырь».	
56			Обобщение. Рубрика «Проверьте себя». (Ефросинина, Л.А. Литературное чтение: 4 класс: рабочая тетрадь № 2 для учащихся общеобразовательных организаций / Л.А. Ефросинина. – М.: Вентана-Граф, 2019. – С. 17)	
Стихи А.А.Блока. 2 часа.				
57			«Стихи о Родине». А. Блок«Россия».	
58			«Стихи А.А. Блока для детей». А. Блок «Рождество».	
Стихи К.Д.Бальмонта. 4 часа.				
59			«Стихи о Родине и о природе». К. Бальмонт «Россия»	
60			«Стихи о Родине и о природе». К. Бальмонт «К зиме».	
61			«Стихи о природе». К. Бальмонт «Снежинка».	Учебно-методическое пособие <a href="https://ipk74.ru/upload/iblock/889/889665d4cf731c5bdfa255baecd05898.pdf">https://ipk74.ru/upload/iblock/889/889665d4cf731c5bdfa255baecd05898.pdf</a>
62			«Сказочные стихи». К. Бальмонт «У чудищ». Текущая комплексная работа	

			(Ефросинина, Л.А. Литературное чтение: 4 класс: тетрадь для контрольных работ № 2 для учащихся общеобразовательных организаций / Л.А. Ефросинина. – М.: Вентана-Граф, 2019. – С. 3)	
Произведения А.И.Куприна. 4 часа				
63			«Рассказы о животных». А. Куприн «Скворцы».	.
64			<i>Слушание и работа с детскими книгами.</i> «Сказки и легенды русских писателей». <i>Дополнительное чтение.</i> А. Куприн «Четверо нищих».	.
65			<i>Слушание и работа с детскими книгами.</i> «Произведения о животных». Рубрика «Книжная полка». <i>Дополнительное чтение.</i> Э. Сетон-Томпсон. «Виннипегский волк». Песков «В гостях у Сетон-Томпсона».	
66			<i>Обобщение.</i> Рубрика «Проверьте себя». (Ефросинина, Л.А. Литературное чтение: 4 класс: рабочая тетрадь № 2 для учащихся общеобразовательных организаций / Л.А. Ефросинина. – М.: Вентана-Граф, 2019. – С. 38-40)	.



Стихи И.А.Бунина. 3 часа				
67			«Стихи о природе». И. Бунин. «Гаснет вечер, даль синеет...», «Детство».	
68			<i>Слушание и работа с детскими книгами.</i> «Стихи русских поэтов». <i>Дополнительное чтение.</i> К. Чуковский«Н. Некрасов».	Учебно-методическое пособие <a href="https://ipk74.ru/upload/iblock/889/889665d4cf731c5bdfa255baecd05898.pdf">https://ipk74.ru/upload/iblock/889/889665d4cf731c5bdfa255baecd05898.pdf</a>
69			<i>Обобщение.</i> «Стихи русских поэтов». Рубрика «Проверьте себя». Проверьте себя» Рубрика «Проверьте себя». (Ефросинина, Л.А. Литературное чтение: 4 класс: рабочая тетрадь № 2 для учащихся общеобразовательных организаций / Л.А. Ефросинина. – М.: Вентана-Граф, 2019. – С. 45-48)	
Произведения С.Я.Маршака. 8 часов				
70			«Стихотворения С.Я. Маршака». С. Маршак«Словарь».	
71			<i>Дополнительное чтение.</i> С. Маршак.«Загадки», «Зелёная застава».	.
72			«Пьесы-сказки С.Я. Маршака». «Двенадцать месяцев» (избранные	

			картины).	
73			«Пьесы-сказки С.Я. Маршака». «Двенадцать месяцев» (избранные картины).	
74			<i>Слушание и работа с книгами.</i> «Пьесы-сказки С.Я. Маршака». <i>Дополнительное чтение.</i> С. Маршак «Сказка про козла».	
75			«С. Маршак — переводчик». Р. Бернс «В горах моё сердце...» (перевод С. Маршака).	.
76			Обобщение по разделу «Произведения С.Я.Маршака». Тест № 1 (Ефросинина, Л.А. Литературное чтение: 4 класс: тетрадь для контрольных работ № 2 для учащихся общеобразовательных организаций / Л.А. Ефросинина. – М.: Вентана-Граф, 2019. – С. 37)	
77			Библиотечный урок «Маршак — сказочник, поэт, драматург, переводчик».	.
Стихи Н.А.Заболоцкого. 3 часа.				
78			«Стихи для детей». Н. Заболоцкий «Детство».	Учебно-методическое пособие <a href="https://ipk74.ru/upload/iblock/889/889665d4cf731c5bdf">https://ipk74.ru/upload/iblock/889/889665d4cf731c5bdf</a>

				<a href="#">a255baecd05898.pdf</a>
79			«Стихи Н.А. Заболоцкого». Н. Заболоцкий «Лебедь в зоопарке».	
80			<i>Библиотечный урок.</i> «Стихи русских поэтов». Книги со стихотворениями русских поэтов. Текущая комплексная работа (Ефросинина, Л.А. Литературное чтение: 4 класс: тетрадь для контрольных работ № 2 для учащихся общеобразовательных организаций / Л.А. Ефросинина. – М.: Вентана-Граф, 2019. – С. 23)	
Произведения о детях войны. 4 часа.				
81			«Произведения о детях войны». <i>Дополнительное чтение.</i> В.П. Катаев. «Сын полка» (отдельные главы).	
82			В.П. Катаев «Сын полка» (отдельные главы). Р/к Нанайская сказка «Отважный сын»	
83			<i>Слушание и работа с детскими книгами.</i> «Книги о детях войны». Детские журналы и книги.	Учебно-методическое пособие <a href="https://ipk74.ru/upload/iblock/889/889665d4cf731c5bdfa255baecd05898.pdf">https://ipk74.ru/upload/iblock/889/889665d4cf731c5bdfa255baecd05898.p</a>

				<a href="#">df</a>
84			<i>Дополнительное чтение.</i> К. Симонов «Сын артиллериста». Р\к Корякская сказка «Чайка и ворон»	.
Стихи Н.М.Рубцова.3 часа.				
85			«Стихи о родной природе». Н. Рубцов «Берёзы».	
86			«Стихи о Родине». Н. Рубцов «Тихая моя родина». <i>Дополнительное чтение.</i> Н. Рубцов «Ласточка».	Учебно-методическое пособие <a href="https://ipk74.ru/upload/iblock/889/889665d4cf731c5bdfa255baecd05898.pdf">https://ipk74.ru/upload/iblock/889/889665d4cf731c5bdfa255baecd05898.pdf</a>
87			<i>Обобщение.</i> Рубрика «Проверьте себя». (Ефросинина, Л.А. Литературное чтение: 4 класс: рабочая тетрадь № 2 для учащихся общеобразовательных организаций / Л.А. Ефросинина. – М.: Вентана-Граф, 2019. – С. 69-71) Р\к Ненецкая сказка «Кукушка»	
Произведения С.В.Михалкова. 1 час.				
88			«Произведения С.В. Михалкова». С. Михалков «Школа», «Хижина дяди Тома». <i>Дополнительное чтение.</i> С. Михалков. «Как бы мы жили без	.

			книг?» Книга Г. Бичер-Стоу «Хижина дяди Тома».	
Юмористические произведения. 2 часа.				
89			«Юмористические рассказы о детях и для детей». Н. Носов «Федина задача». Мансийская сказка «Гордый олень»	Учебно-методическое пособие <a href="https://ipk74.ru/upload/iblock/889/889665d4cf731c5bdfa255baecd05898.pdf">https://ipk74.ru/upload/iblock/889/889665d4cf731c5bdfa255baecd05898.pdf</a>
90			«Юмористические стихи» И. Гамазкова. «Страдания». <i>Дополнительное чтение.</i> В. Драгунский «Тайное становится явным».	
Очерки. 5 часов.				
91			«Очерки о Родине». И. Соколов-Микитов «Родина». <i>Дополнительное чтение.</i> М. Шолохов. «Любимая мать-отчизна». Р/к Хантыйская сказка «Мальчик Идэ»	
92			«Очерки о людях». А. Куприн «Сказки Пушкина». Н. Шер «Картины-сказки».	
93			<i>Дополнительное чтение.</i> М. Горький «О сказках». Р/к Хантыйская сказка «Нарты с золотом»	Учебно-методическое пособие <a href="https://ipk74.ru/upload/iblock/889/889665d4cf731c5bdfa255baecd05898.pdf">https://ipk74.ru/upload/iblock/889/889665d4cf731c5bdfa255baecd05898.pdf</a>

				<a href="#">9665d4cf731c5bdfa255baecd05898.pdf</a>
94			<p><i>Слушание и работа с книгами.</i></p> <p>«Темы очерков».</p> <p><i>Дополнительное чтение.</i></p> <p>Р. Сеф «О стихах Джона Чиарди».</p> <p>Детские газеты и журналы.</p>	
95			<p><i>Обобщение.</i></p> <p>Рубрика «Проверьте себя».</p> <p>(Ефросинина, Л.А. Литературное чтение: 4 класс: рабочая тетрадь № 2 для учащихся общеобразовательных организаций / Л.А. Ефросинина. – М.: Вентана-Граф, 2019. – С. 94-96)</p> <p><i>Дополнительное чтение.</i> М. Горький. «О книгах». Ю. Яковлев «Право на жизнь».</p>	
Путешествия. Приключения. Фантастика. 7 часов.				
96			<p>«В мире фантастики».</p> <p>Н. Вагнер «Фея Фантаста».</p>	
97			<p>Н. Вагнер «Берёза».</p> <p>Р/к Нанайская сказка «Березовый сынок»</p>	
98			<p><i>Слушание и работа с детскими книгами.</i> «Книги Н.П. Вагнера».</p>	
99			<p><i>Дополнительное чтение.</i></p> <p>Н. Вагнер «Сказка», «РуфиРуфина».</p> <p>Р/к Ненецкая сказка «Два брата»</p>	

100			«Приключенческая литература». Дж. Свифт «Гулливер в стране лилипутов» (отдельные главы).	
101			«Приключенческая литература». Дж. Свифт «Гулливер в стране лилипутов» (отдельные главы). <i>Р/к</i> Корякская сказка «Ворон и кит»	
102			<i>Обобщение.</i> Рубрика «Проверьте себя». (Ефросинина, Л.А. Литературное чтение: 4 класс: рабочая тетрадь № 2 для учащихся общеобразовательных организаций / Л.А. Ефросинина. – М.: Вентана-Граф, 2019. – С. 108-111)	

\*Для самостоятельной работы учащихся с текстами произведений, включённых в обе части учебника и учебную хрестоматию, для выполнения заданий творческого и развивающего характера, позволяющих на уроках литературного чтения осуществить дифференцированное обучение используются

рабочая тетрадь по литературному чтению, тетрадь для контрольных работ линии УМК под ред. Л. А. Ефросининой. Литературное чтение (1-4), ВЕНТАНА-ГРАФ, корпорация "Российский учебник", 2019 год.

\*\* Материалы репозитория модельной региональной основной образовательной программы начального общего образования «В родном краю. Литературное чтение» -<https://ipk74.ru/study/docs/modelnaya-regionalnaya-osnovnaya-obrazovatel'naya-programma-nachalnogo-obshchego-obrazovaniya-materia/>

